

2006年中華民國圖書館學會研習班研習心得 數位內容之典藏、管理、出版與應用 研習課程介紹與心得分享

採編組 張雅玲

研習時程：95年8月21日~ 95年8月25日

研習課程：

課程名稱	講授者
數位內容與數位典藏概述	林信成
Metadata 與 XML 在數位典藏之應用	林信成
Web 2.0 時代之數位內容管理平台－Wiki 實務與應用	林信成
數位典藏與數位學習實務探討	陳冠華、蕭勝文
Web 2.0 時代之數位內容管理平台－Blog 實務與應用	陳冠華、蕭勝文
資料數位化	歐陽崇榮
數位資訊保存	歐陽崇榮
數位權利管理應用	余顯強
新型態的授權趨勢－開放內容（open content）授權	林懿萱、葛冬梅、林誠夏、廖漢騰
數位資源組織與編目	陳和琴
專題研究一分組報告	林信成

數位內容產業是我國政府列為「新世紀兩兆雙星產業發展計畫」的重點之一，具有發展知識經濟與數位經濟之指標意義。林信成老師從當前的政策與目標及簡介國家級典藏數位計劃掀開數位內容與數位典藏的序幕。根據經濟部的定義，「數位內容產業」意指：「提供將圖像、文字、影像、語音等資料，運用資訊科技加以數位化，並整合運用之產品或服務之產業」。「數位典藏」意指：「將國家重要並深具人文、歷史意涵的文物以數位形式典藏的過程，不僅將原始素材數位化處理，並加入詮釋資料之描述，再以數位檔案的形式儲存。」

在Metadata與XML在數位典藏之應用課程，林信成老師列舉數種常用的metadata，詳細解說其架構語法並以「台灣棒球運動珍貴新聞檔案數位資料館建置計劃」為範例，目的要從資料數位典藏與資訊加值利用的角度出發，為台灣棒球的發展歷史留下記錄。

Web 2.0自2004年被提及後逐漸廣為人知，強調讓人們更方便的在線上協同合作與共享資訊，提供使用者比第一代傳統Web更接近桌上型應用程式的經驗。Wiki 是一種強調共同協作（collaboration）的開放性Web應用程式（Web application），允許使用者自由編寫數位內容，

其核心思想是自由、開放，先出版再編輯。林老師以中英文版維基百科、台灣棒球館維基百科為 Mediawiki 的實例介紹讓學員對 wiki 有基本的認識。

蕭勝文和陳冠華老師進一步介紹 web 2.0 時代的數位內容管理平台及 Blog 在學校及大學圖書館的應用，這個主題引起學員很大的興趣，主要是它能以符合經濟效益的方式來達到宣傳圖書館的大事及各項服務，不僅能夠貼近讀者的需求並且讓讀者有參與感，未來的發展將拭目以待。

歐陽崇榮老師的資料數位化和數位資訊保存課程提供數位化流程概念，配合目前執行中或已完成的數位計劃，可以瞭解資料數位化的被重視程度。隨著對數位資訊的依賴不斷增加，數位保存日益重要。數位資訊保存的相關問題如數位資訊使用問題、資訊科技相關問題、法律及政策問題等都值得探討。

書籍以數位化形式出現或將文字、聲音、圖片經由數位化整合在一個多媒體的編輯環境中以網路作為交換介面的傳播及處理過程即為數位出版。余顯強老師指出數位出版比較起傳統出版很大的區別在於數位權利及數位內容的管理、資訊安全的控管、使用者的身分鑑別等因素。

數位出版品有離線數位出版品及線上數位出版品，當今圖書館提供讀者使用的電子書、電子期刊即屬於靜態線上數位出版品，相較紙本出版品提供讀者更有效的館藏利用。

電子資源的產出與利用已是不可擋的趨勢，將電子資源納入 WebPAC 查詢可提供更豐富更多元的檢索點，整合於一次查詢可告知讀者除了紙本外還有電子資源可選擇；紙本與電子結合易於更新，同時採用同一編目規範方便合作編目或交換。陳和琴老師的數位資源組織與編目提出一個議題，究竟電子期刊是否需要編目？不需要編目

的理由認為編目的目的是要指出圖書館擁有哪些典藏，另電子資源的不穩定，電子期刊隨時會停訂都是面臨的問題。贊成要編目者則進一步要考量的是紙本期刊與電子期刊是否各自獨立編目？究竟要著錄至何種層級？是否要分類及訂定標題。對有關電子資源的組織與編目規則欲進一步了解者可參考 CCR 第 13 章電子資源、AACR2R 第 9 章之 Electronic Resources、CCR 第 3 章連續性資源、AACR2R Continuing Resources 及 RDA Part A – Description。

本次課程理論與實作並重，尤其專題研究讓學員們充分發揮團隊精神，針對有興趣的主題作探討。本組學員將國內圖書館設置 RSS 的網頁進行內容分析，同時蒐集國內外相關文獻，最後提出一些觀點及看法並作成建議。RSS (Really Simple Syndication) 是透過 XML 所制定的一種格式，是將網頁內容抽取出來，由讀者訂閱 RSS Feeds，即可直接取得有興趣的資訊，如：新聞、Blog、Wiki、期刊目次、新書資訊等等。RSS 賦予讀者隨選訂閱的強大功能，目前隨著使用者增多與普及，RSS 已成為改變網路出版的新技術，也是讀者掌握新知的一大利器，本館目前最新消息亦提供 RSS 服務，相信未來將會更有成熟的發展。

