

八十五學年度 歷史 系(所) 乙 組碩士班研究生入學考試  
科目 國文 科號 4304 共 2 頁第 1 頁 \*請在試卷【答案卷】內作答

國文(乙組)

- 一、「古之學者耕且養三年而通一藝存其大體玩經文而已是故用日少而畜德多三十而五經立也後世經傳既已乖離博學者又不思多聞闕疑之義而務碎義逃難使辭巧說破壞形體說五字之文至於二三萬言後進彌以馳逐故幼童而守一藝白首而後能言安其所習毀所不見終以自蔽此學者之大患也」

請問：(一) 這段文字之大意為何？主要指那一時代的什麼學問？  
(二) 若說學問有用則盛，無用則衰，在上文中言及有用和無用的是那幾句？

(二十分)

- 二、「古今之成大事業、大學問者，必經過三種之境界。『昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路。』此第一境也。『衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。』此第二境也。『眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在燈火闌珊處。』此第三境也。」

請問：(一) 上文是何人所寫？所引三段各為何人作品？  
(二) 「三種境界」指何而言？

(二十分)

八十五學年度 歷史 系(所) 乙 組碩士班研究生入學考試

科目 國文 科號 4304 共 2 頁第 2 頁 \*請在試卷【答案卷】內作答

三、「熙寧中京師久旱祈禱備至連日重陰人謂必雨一日驟晴炎日赫然予時因事入對上問雨期予對曰雨候已見期在明日眾以謂頻日晦溽尙且不雨如此暘燥豈復有望次日果大雨是時溼土用事連日陰者從氣已效但爲厥陰所勝未能成雨後日驟晴者燥金入候厥陰當折則太陰得伸明日運氣皆順以是知其必雨此亦當處所占也若他處候別所占亦異其造微之妙問不容髮推此而求自臻至理」

- 請問：(一) 上文談論的是什麼事情？  
(二) 作者對於這件事作了怎樣的解釋？  
(二十分)

四、作文 (四十分)

「讀書、環境與人格的成長」