

自由選用中文或英文作答

1. 從arbitrariness, discreteness, displacement 等三方面討論人類語言的特性。15%
2. 英語有兩種不同的 -er 詞尾，一種加在動詞後面，如 worker ← work；另一種加在形容詞後面，如 weaker ← weak。試從構詞學及詞音位 (morphophonemics) 的觀點討論這兩種 -er 詞尾的差別。10%
3. 以下為 [i, æ, ɔ, u, ɑ] 五個母音的 F1 (first formant) 及 F2 (second formant)。請指出 A, B, C, D, E 各為哪個母音。10%

	F1	F2
A	590	880
B	280	2250
C	690	1660
D	310	870
E	710	1100

4. 試舉出華語 (Mandarin Chinese) 以及英語的 accidental gaps 及 systematic gaps 各一例 (以 IPA 符號表示)，並加說明。8%
5. 何謂 subcategorization? 它在句法分析上的用途為何? 試用 subcategorization 的觀念分析英文 put 和中文 '放' 的差別。10%
6. 解釋 constituent 跟 construction 的關係。6%
7. 何謂 function word? 何謂 content word? 下面句子中哪些是 function words 哪些是 content words? 10%
He will leave tomorrow if he finishes his term paper.
8. 何謂 implicational universal? 試舉例說明之。6%
9. 在兒童語言習得的過程中，我們區分 '單詞期' (one-word stage), '雙詞期' (two-word stage), 但並不區分三詞期 (three-word stage)。為什麼單詞期和雙詞期如此重要? 10%
10. 下面引文是許慎對六書的定義。一般而言，象形指事會意三種造字原則為 primary principles, 形聲轉注假借三種為 secondary principles。為什麼有這種分法 (分為 primary 及 secondary)? 就文字而言，哪一種比較重要? 15%

象形者，畫成其物，隨體詰詘，日月是也。指事者，視而可識，察而見意，上下是也。會意者，比類合誼，以見指攝，武信是也。形聲者，以事為名，取譬相成，江河是也。轉注者，建類一首，同意相受，考老是也。假借者，本無其字，依聲託事，令長是也。