

國立清華大學 命題紙

九十二學年度____社會學研究所____系(所)____甲____組碩士班研究生招生考試
科目____社會學____科號____5101____共____1____頁第____1____頁 *請在試卷【答案卷】內作答

以下題目請在答題紙上作答。你可以不必依此順序作答，但必須標明題號。每一題所佔百分比都明示在題後，請依照各題比重安排你的作答時間。

一、C. Wright Mill 在他的 The Sociological Imagination 一書中，寫了下面這一段話：

"The sociological imagination enables us to grasp history and biography and the relations between the two within society. That is its task and its promise...For that imagination is the capacity to shift from one perspective to another...It is the capacity to range from the most impersonal and remote transformations to the most intimate features of the human self - and to see the relations between the two. Back of its use there is always the urge to know the social and historical meaning of the individual in the society and in the period in which he has its quality and his being." (pp. 6-7)

1. 請舉一個具體的社會學研究成果（西方的或者台灣的皆可）來印證上面這段話。
2. 請以你自己個人的親身經驗為基礎，舉出一個事例來發揮 Mills 的 sociological imagination。（本題佔 30%）

二、許多社會學家認為社會學代表一種對於人類世界的獨特思考方式。但是，麻煩的是，社會學與常識——你我過日子用的「未經加工」知識——之間，卻有著千絲萬縷的複雜關係。比如，社會學與常識分享共同話題，即人類經驗；社會學所使用的詞彙，經常也已背負了平常人所賦予它們的意義。在這種情況下，社會學知識與常識之間如何劃一條清楚的界線，會決定社會學是否能成爲一套凝聚的知識體。請你試著列舉幾個社會學與常識之間重要的差異。（註：不要和下題重複）（本題佔 20%）

三、「人民」、「民眾」、「群眾」、「大眾」的意思並不相同，他們分別是指誰？通常是誰、在什麼語言脈絡中使用？（提示：試把這幾個詞和「藝術」一詞結合，看看它們的意謂有何不同？然後想想：是誰會如此使用這些語詞的？）（本題佔 20%）

四、什麼是戰爭？如果有一本書，書名叫做「戰爭社會學」，你想它可以包含哪些內容？（本題佔 12%）

五、解釋名詞：請就以下幾個重要的社會學概念或現象，簡單扼要地加以解釋。每一項回答不得超過 100 字。（本題佔 18%）

- (1) 規範 (norm)
- (2) 意識型態 (ideology)
- (3) 慣行 (habitus)
- (4) 性別的工作隔離 (job segregation by sex)
- (5) 市民權 (citizenship)
- (6) 現代性 (modernity)