

- 一、《詩三百篇》做為文化的典籍之一，自有學術研究傳統的議題性(如「采詩」、「刪詩」之說)，請舉出其中三項重要的議題，並申述其中主要的論點為何。(25分)
- 二、請將下列詩句譯為白話文：
- (1) 行道遲遲，中心有違。不遠伊邇，薄送我畿。誰謂荼苦？其甘如薺。宴爾新昏，如兄如弟。(〈谷風〉)(15分)
- (2) 嗟我農夫，我稼既同，上入執宮功。(〈七月〉)(10分)
- 三、《漢書·藝文志》記載屈原賦作品二十五篇。請問現存《楚辭》集中歸屬屈原的作品有哪些？並請申述其理由何在。(25分)
- 四、〈離騷〉有些表現手法非常奇妙，罕見於其他的文學經典，比如「紛吾既有此內美兮」，狀詞置於全句之首，造成顯目的效果。試舉三例，並說明之。(25分)