

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Document-ID: 0602-0106

Patron:

Note:

NOTICE:

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Pages: 1

Printed: 01-06-10 09:58:06

Sender: NTHU-LIB

國 立 清 華 大 學 命 題 紙

97 學年度 台灣研究教師在職進修碩士學位班 台灣文學組 入學考試

科目 台灣文學史 科目代碼 0602 共 1 頁第 1 頁 \*請在【答案卷】內作答

一、台灣的古典文學有其來自中國大陸的文化傳承，但在台灣發展後，又顯示出獨特的台灣特點。試舉出一位重要的台灣古典文人，說明其在文學史上的重要性？並說明其如何顯現台灣古典文學的特點？20%

二、原住民現代文學的興起與台灣的政治、社會演變有密切關係，試對此加以說明，並舉出重要作家與作品加以闡釋。20%

三、台灣的「現代文學」傳統始自日本統治時期，因此台灣現代文學的誕生一向被認為與殖民地狀況脫不了關係。試依所知，說明台灣現代文學是在何種情況下，因緣際會而展開，從而形成一股新的文學傳統？30%

四、1945 年戰後以來，「鄉土文學」、「本土文學」、「台灣文學」，這些詞彙出現在不同的時段與脈絡中，並常被賦予不同的意義。試依所知，闡述一下應如何來理解這些詞彙間的差異？30%。