



國立清華大學簡訊

第666期 民國99年11月15日出刊 秘書處

本期共8頁 民國77年3月24日 創刊
電話 5162007 FAX: 5724038
E-mail: nthunews@my.nthu.edu.tw

《秘書處》

校園規劃室—「國立清華大學水木飛羽話清華環境篇」校園環境攝影第一期徵稿活動辦法

1. 活動宗旨：為出版「水木飛羽話清華」第四版，擬徵求本校校園生態環境照片以充實該書環境篇之內容，並藉此活動讓清華人認識優美的校園環境，提升本校師生對清華校園生態的認識。來稿以能配合環境篇(內文詳附件)刊登之照片優先採用。
 2. 參加資格：不限資格。
 3. 應徵作品規格如下：
 4. 照片規格為400萬畫素以上之影像檔(JPG檔)。
 - 每人參加作品數量、主題不限。
 - 評選方式及獎勵：由專家及學校主管組成之評選委員會實施評選。擬依「各機關學校出席費及稿費支給要點」，獲選照片將獲500元/張獎金；並於本書出版後，贈與獲選作者「水木飛羽話清華第四版」若干本(數量視實際情況而定)。
 5. 徵選期間：自即日起至99年11月31日止(第二期視第一期徵稿情況續辦)
 6. 報名方式：於截稿期間內，隨時可將檔案寄至yrluo@mx.nthu.edu.tw (聯絡人：駱妍汝)，並請書名真實姓名及聯絡電話。
 7. 權責：
 - 入選作品將於水木飛羽話清華使用(本校僅於此書保有使用權，智慧財產權歸作者所有)。
 - 入選作者資料將於「圖片作者索引」登載。
 - 應徵稿件未獲選者，本室將自行消除，不予保留。
 - 應徵作品須為自行攝影拍照，不得仿冒抄襲，獲選作品如經發現有侵害他人著作財產權者，除取消資格，追回獎金、贈書外，法律責任由獲獎者自負。
 - 凡報名參選者，視同認同本辦法一切規定，本辦法如有未盡事宜，得另行公布補充之。
- * 相關網址：http://infonet.et.nthu.edu.tw/bbs_p1.php?op=showContent&id=5875&sub1=Art#showTitle
(有關環境篇內文請於網頁下方夾檔下載參閱)

《學務處》

99年上學期學務處諮商中心清大心靈綠洲渡假村系列活動

學務處諮商中心為協助全校教職員工生身心滋養，全面啟動內在動能，特辦理一系列以清大心靈綠洲渡假村為名的主題輔導週活動。歡迎蒞臨參與。

主題	地點	時間	內容	主講者
電影院4	圖書館八樓視聽室	11/23(二) 18:30-21:00	回到17歲 --歡迎教職員生共同參與	清大諮商中心 李雅惠社工師
電影院5	圖書館八樓視聽室	12/07(二) 18:30-21:00	購物狂的異想世界 --歡迎教職員生共同參與	清大諮商中心 謝慧馨 諮商心理師
電影院6	圖書館八樓視聽室	12/21(二) 18:30-21:00	單車上路 --歡迎教職員生共同參與	清大諮商中心 高祺淳 實習心理師
系列演講3	蒙民偉樓102R	11/25(四) 13:10-15:00	招貴人、防小人—發揮你的人際魅力 --歡迎教職員生共同參與	林祺堂 諮商心理師
生命動能工作坊2	諮商中心大團體室	12/05(日) 9:30-17:00	音樂快樂頌—平衡紓壓工作坊 --歡迎清大同學共同參與	郭懷慈 身心療癒工作者

《研發處》



季風亞洲與多元文化專題/清華大學語言學研究所 蔡維天教授 /從「這話從何說起？」說起

- 時間：99年11月19日 10:00~12:00
- 地點：人社院C310室
- 講者：清華大學語言學研究所 蔡維天教授
- 主辦單位：清華大學人文社會研究中心
- 協辦單位：清華大學語言學研究所
- 指導單位：教育部、國家科學委員會

《圖書館》

愛書者的對話—好書交換

文字 讓陌生的彼此 在思緒的空間裡 有了交集
 這裡 讓愛書的你我 在身影的交錯中 交換了彼此對書的情感
 透過 對書的愛與分享 拉近了我們之間的距離
 圖書館歡迎您 一起來加入這場愛書者的對話~~

- 11月8日(一)–11月26日(五)08:30–21:00 (募書及換點券) / 總圖書館一樓參考諮詢台
- 12月1日(三) 13:00–12月3日(五) 21:00 (持點券換書) / 總圖書館一樓
- 12月4日(六) 9:00–12月6日(一) 21:00 (開放免費贈書) / 總圖書館一樓

交換圖書之限制：

高中以下之參考書與教科書、宣傳性出版品、違反出版法及著作權法之資料、破損污穢之資料、有違善良風俗之出版品、97年12月31日(含當天)以前出版之雜誌及電腦書、租書店圖書或影音資料、以及辦理單位認定不宜者等，不在交換之列。

記點方式：

圖書、CD、VCD、DVD等影音資料一本(片)一點，期刊、期刊光碟兩本(片)計一點(單本期刊不計點，例3本期刊計一點)。

如有任何問題歡迎洽詢圖書館讀者服務組，請撥校內分機42995或E-Mail至ref@my.nthu.edu.tw

《工學院》

動機系江國寧教授受邀擔任IEEE期刊主編

動機系江國寧教授受邀擔任Editor-in-Chief of the IEEE Transactions on Components and Packaging Technologies. IEEE-CPT的簡介如下：IEEE Transactions on Components and Packaging Technologies(IEEE-CPT)是Microelectronics, Photonics, MEMS與Sensors封裝研究領域的重要期刊之一，在這些領域上具相當之影響力。本期刊收錄的研究論文包含上述領域在設計、模擬分析、可靠度評估、結構與介面破壞模式、電子材料特性、熱系統管理與設計等研究成果。IEEE-CPT採雙主編制，動機系江國寧教授即為其中一位主編(Editor-in-Chief)。

《藝文活動》

【義築】

- 作者：簡志明 鄭惠馨 等
- 展覽日期：2010年10月27日(三)~ 2010年11月24日(三)
- 展覽地點：藝術工坊

簡志明與幾名年輕同好，在台灣致力於協助偏遠山區，進行以人道為主的建築協助與服務。他透過尋找台灣各地大學建築系內，具有創意與生態的設計方式，結合建築技術與科技，並號召大學生、原住民部落青年、替代役等人力，共同解決台灣偏遠山區的弱勢建築改善的議題。時有聞義診，少有聞義築，這是夢的初衷，一個關於義築的夢。義築是以人道服務為主的建築網站。並邀請大學生參與建築實作。同時整合替代役參與人道建築，借此亦能引發原住民孩童對建築的興趣。



會計室99年第6期畫展

- 展覽地點：清華大學行政大樓三樓會計室藝文走廊
- 展覽日期：2010年10月19日(二)至11月18日(四)
- 主辦單位：國立清華大學會計室

會計室藝文走廊提供本校同仁及眷屬藝術創作絕佳的畫作展示空間，並在辦公之餘，可以開發心性、提昇藝文氣息、生活品味與美感的經驗。歡迎全校同仁師生蒞臨指導。

The 6th Art Exhibition of Office of Accounting in 2010

Venue: Art Gallery of Office of Accounting, 3rd Fl., General Building I, National Tsing Hua University

Date: October 19-November 18, 2010

Organizer: Office of Accounting, National Tsing Hua University

2010年科幻影展 Science-Fiction Festival—【機器·人】Robot·Android·Cyborg

「一開始機器人還不會說話，最後他們挺立於人類與毀滅之間…」——蘇珊·凱文 (Susan Calvin)

- 時間：2010年10.02-11.30 / 每週二、六 20:30播映電影
- 地點：週二~清大合勤演藝廳、週六~清大蘇格貓底咖啡屋·免費入場

活動1－觀影獎勵

集滿5個章者，可憑手冊後的戳章至藝術中心兌換蘇格貓下午茶優惠券1張

活動2－抽獎活動

每次播畢後，將抽出4位幸運觀眾可獲贈a.艾西莫夫小說、b.蘇格貓底飲料5折優惠券

集滿9個章可憑手冊後的戳章抽大獎，於11/30閉幕時抽出5位幸運觀眾，可分別獲贈—新世紀福音戰士之漫畫、DVD、電影套票

集滿9個章而未抽到獎者，可憑抽獎券至藝術中心兌換蘇格貓下午茶7折優惠券1張

活動3－機器人主題書展

本次影展與水木書苑合辦主題書展，展售貓頭鷹出版社之艾西莫夫小說系列與《新世紀機器人終極百科》等書籍。

活動4－我也是影評人：部落格讀影心得徵選

- 參賽資格：凡所有觀賞本年度科幻影展之觀眾歡迎踴躍參加，不限於本校學生

【活動辦法】將讀影心得mail至jichen@mx.nthu.edu.tw，由主辦單位與策展人鄭運鴻老師共同投票選出最佳作品，公佈名次於網站後至藝術中心找負責人領取獎品。本中心將不定期為大家公佈在「清大夜貓子電影院」的部落格、2010科幻影展網頁、Facebook「清大夜貓子電影院粉絲專頁」的「網誌」上

【截稿日期】請於2010年11/25(四)前寄至信箱，逾期概不受理

【名次獎項】優選3名：新世紀機器人終極百科、電影套票、免費享用貓店精緻排餐乙份；入選10名：蘇格貓底精緻排餐7折優惠券1張

11.13(六) 《攻殼機動隊2.0》Ghost in the Shell 2.0(2008) | 99min | 押井守Mamoru Oshii

11.16(二) 《時空悍將》Virtuosity (1995) | 105min | 布雷特倫納德Brett Leonard

11.20(六) 《攻殼機動隊二》Ghost in the Shell Innocence (2004) | 99min | 押井守Mamoru Oshii

11.23(二) 《異形終結》Screamers (1995) | 108min | 克里斯汀·杜葛Christian Duguay

11.27(六) 《複製嬌妻》The Stepford Wives (1975) | 115min | 布里安·福比斯Bryan Forbes

11.30(二) 《新世紀福音戰士：破》Evangelion 2.22 : You Can (Not) Advance (2009) | 111min | 庵野秀明Hideaki Anno

相關網址：<http://nightcats.blogspot.com/>

樂在清華

	一	二	三	四	五
	11/15	11/16	11/17	11/18	11/19
教育館	張育銓 吉他彈唱	劉哲甫 吉他彈唱		馬存葦&張育銓 吉他彈唱	劉尚栩 手風琴
圖書館		黃奕翔&俞子堯 吉他彈唱		郭峻毅&曾棻琪 吉他彈唱	
	11/22	11/23	11/24	11/25	11/26
教育館	趙楠&鄭宇晴 吉他彈唱	吳柏醇 吉他彈唱	莊詠翔 吉他彈唱	謝仲翔 吉他彈唱	林欣叡 吉他彈唱
圖書館		陳建豪 吉他彈唱	李東翰 吉他彈唱	留毓寬 小提琴	
	11/29	11/30			
教育館	侯盈吉&翁偉昇 曲笛&吉他彈唱	韓敦皓&李奇翰 吉他彈唱			
圖書館		賴耀成&林育賢 吉他彈唱			

2010年度藝術創作大事 『畫我清華』



許久，沒有好好凝視這一片景致吧？清晨的陽光灑落在大草皮上，圖書館的窗影，映照在鴿子廣場上，清風徐徐人行道上的樹葉，散落成一種迷樣的圖案，人社院的鐘塔傳來陣陣的鈴聲，大寫尾在高高的樹梢上看著清華園。你也來試著描寫這些風情吧。

【徵件辦法】為紀念清華大學創校百週年，清大藝術中心將在2010年舉辦『畫我清華』徵件，邀請全校師生以及社區朋友們共同繪出心中的清華風景。

審查後的作品，將在二零一一年百年校慶於清華大學藝術中心展出。

【邀請對象】凡是清大的師生、教職員工、鄰近社區成員皆可參加，期盼藝術創作課程老師可以推薦同學參加。即日起徵件至2010年11月31日截稿。

【創作形式】徵件主題與形式：主題不拘，以平面繪畫為主，歡迎各種主題與表現形式。創作材料建議：色鉛筆、水彩、油畫顏料皆可。作品尺寸不可小於20X40公分。

【繳交日期】2010年11月29日~2010年12月3日止 作品繳交至新竹市光復路2段101號綜合二館藝術中心，逾期不受理。

【繳件辦法】請親赴清華大學藝術中心送件，並填寫報名單領取回條憑證。報名請繳交，創作者之照片、簡歷、暨300字的創作理念等資料提供主辦單位，俾利製作光碟時之介紹說明資料。

【創作獎金】第一名5萬、第二名3萬、第三名1萬（各選一名）佳作5千，佳作（選出3名）。

時間：2010-11-29(一)~2010-12-03(五)

主辦單位：清華大學藝術中心

聯絡人：林甫珊 & 陳若怡516-2222

藝術中心於2010年12月31日藝術中心首頁公告獲獎名單，並通知獲獎人領取獎品

相關網址：<http://arts.nthu.edu.tw>

【水墨鄉情】

- 藝術家：黃光男、羅振賢、蔡友、涂璨琳、黃才松、陳朝寶、李奇茂、蘇峯男、林昌德、林進忠、蕭進興、林田壽、汪聞賓、張國英
- 展出日期：2010-11-08(一)~2010-11-25(四)
- 展覽地點：清大藝術中心展覽廳



文化容顏音像紀實—國家文藝獎得主紀錄片回顧影展

- 主辦單位：財團法人國家文化藝術基金會
- 協辦單位：清大藝術中心 & 圖書館
- 播映時間：11/15-12/03 12/13-12/31 12:00-13:00
- 播映地點：清大總圖一樓穿堂電視
- 播映內容：62部紀錄片以午間電影形式循環播映2片/天 (每日播映片單詳細資訊請於近日內參考圖書館網站)
- 特映時間：11/15(一)、11/19(五)、11/22(五) 19:00-21:00
- 特映地點：清大總圖一樓 輕閱讀區

▲ 11/15(一)

- 19:00-19:30 王安祈 (戲作家)
- 19:30-20:00 羅曼菲 (舞蹈)
- 20:00-20:30 賴聲川 (現代劇場)
- 20:30-21:00 白先勇 (現代文學)

國家文化藝術基金會，自第二屆國家文藝獎開始，每年與公共電視合作，攝製「文化容顏音像紀實」紀錄片，每位得獎人對藝術文化皆具卓越貢獻，透過影像紀錄其創作生命中的歷程與故事。「文化容顏音像紀實」紀錄片自第二屆文藝獎拍攝至第十三屆，至今已累積62位得主的影音紀錄，為了讓社會大眾可以親炙大師風采，共同分享得獎人可貴的精神與成就，國藝會透過於校園舉辦國家文藝獎得主紀錄片回顧影展，希望將這一系列精彩的影像紀錄推廣予校園學子與社會大眾。

為響應推廣文藝獎得主的創作歷程與生命故事，清大藝術中心與圖

▲ 11/19(五)

- 19:00-19:30 李泰祥 (作曲家)
- 19:30-20:00 朱宗慶 (打擊音樂)
- 20:00-20:30 蕭泰然 (台灣民謠作曲家)
- 20:30-21:00 漢寶德 (建築)

▲ 11/22(一)

- 19:00-19:30 侯孝賢 (電影導演)
- 19:30-20:00 李屏賓 (電影攝影)
- 20:00-20:30 王童 (電影導演)
- 20:30-21:00 施叔青 (現代文學)

書館共同合作，於圖書館的空間放映文藝獎得主的紀錄片，是美好的合作關係。62部紀錄片寫著一個個動人的故事，在圖書館穿堂間播出，即使您不預期地輕輕一瞥，偶然看見動人的故事正上演，然後佇足觀看，希望他們的故事給您一點生命的感動。我們特別安排三場特映日期——11/15、19、22三天，於圖書館的輕閱讀區播映，讓您在午間電影之外，享受舒適的座椅、靜謐美好的氛圍，細細地觀賞。同時也非常歡迎與鼓勵您借出觀賞這些紀錄片。

相關網址：<http://www.ncafroc.org.tw/Content/award-history-list.asp>

清大心靈綠洲渡假村海「視」蜃樓影展-清大圖書館8樓視聽室 (晚上6:30-9:00)

【回到17歲】

99.11.23 (二) 李雅惠社工師/過了將近20年後，麥克高中時代的光榮歲月已變成有些諷刺的陳年往事，他的婚姻也亮起了紅燈、工作升遷失敗、兒女瞧不起他。在一場陰錯陽差的意外下，麥克又得到人生扭轉逆勢的機會，他竟然奇蹟似地回到了17歲的少年郎模樣。原本人生飽受挫折的他，突然又重拾了青春活力，他決定重返高中校園，去彌補錯誤，企圖讓他挫敗了20年的人生，能有逆轉勝的機會！

【購物狂的異想世界】

99.12.07 (二) 謝慧馨諮商心理師/麗貝卡是一個財經雜誌的記者，她和最好的朋友蘇西住在一起。因為購物成癮的緣故，雖然大學畢業後已經工作了一段時間，卻一分錢沒存下，反而因為瘋狂購物而債臺高築。很諷刺的是，作為財經記者的她，一方面教人如何理

財，而另一方面自己又難以自拔的揮霍無度，只能選擇不斷自圓其謊和不問來逃避債務。面對接踵而來的帳單，麗貝卡曾經試圖戒掉購物癮，但卻以失敗而告終。於是她只能絞盡腦汁去賺更多的錢來彌補虧空。

【單車上路】

99.12.21 (二) 高祺淳實習諮商心理師/這是一部關於年輕人的愛與追尋的公路電影，影片裡有美麗的蘇花公路景緻，也有單車旅行的自在與逍遙。劇中四個角色，上路的姿態各自不同。阿國，一個毫無希望的中輟生，因為縱火燒了人家的房子，騎上單車逃往蘇花公路。林正義，一個怯弱的警察，在一場槍戰中害死了他的同僚，於是帶著良心的譴責，茫茫然走向蘇花。旅途中，他們遇到了原住民女生阿妹，三個人會擦撞出一段什麼樣的火花…

2010【紀錄片的極限】—從紀錄片的美學與極限看見台灣

- 主辦：國民戲院_台北光點
- 合辦：清華大學藝術中心
- 地點：合勤演藝廳
- 場次：12/6~12/8 第一場 5:30 pm / 第二場 7:00 pm
- 免費入場

2010年，台灣電影文化協會結合了「瑞士真實影展」與「台灣國際紀錄片雙年展」，將於全台巡迴放映全球化主題之紀錄片。即將於清大放映者共有7部台灣導演所拍攝之作品，皆入圍今年「台灣映像」單元紀錄片。

紀錄片一直是台灣電影創作很重要的一個類型，從早期傳統的紀錄片到近期創作類型的紀錄片，多元化的影片已經讓人耳目一新。但擺脫了傳統紀錄片文以載道、教化人心的說教巢臼，紀錄片最遠能怎樣？「紀錄片的極限」以紀錄片美學的革新為前提，希望透過各種不同紀錄片類型的介紹，為我們的紀錄片環境注入新的活力。同時，也希望能以比較前瞻性的方式，引領觀眾去思考形式與內涵，真實與原創的可能性與界限。觸碰到極限並且超越極限。

▲12/6(一)

第一場 | T婆工廠 Lesbian factory | 陳素香
| Taiwan | 2010 | Color | 56min

第二場 | 聖與罪 Saint and Sinner | 朱全斌
| Taiwan | 2009 | Color | 104min
* 導演QA 20:45-21:20

▲12/7(二)

第一場 | 擺盪 swing | 柯金源 | Taiwan | 2010 | Color | 52min
第二場 | 我家門前有大河 | 馬躍·比叻
| Taiwan | 2009 | Color | 57min

▲12/8(三)

第一場 | 帶水雲 Nimbus | 黃信堯 | Taiwan | 2009 | Color | 36min
| 是你嗎 Language of body | 陳婉真
| Taiwan | 2010 | Color | 34min
第二場 | 我愛高跟鞋 My Fancy high heels | 賀照緹
| Taiwan | 2010 | Color | 52min

* 導演QA 20:00-20:30

• 參考網站：國民戲院_真實的展演官方網站<http://www.twfilm.org/spectacles/>

清大夜貓子電影院Facebook粉絲專頁Nightcats_網誌
http://www.facebook.com/notes.php?id=100001410454652¬es_tab=app_2347471856

《演講訊息》

時間	地點	主辦單位	演講人	講題
99.11.16 (二) 13:00~	ESS NE69 Hall (工 科館NE69講堂)	工科系(ESS) 分機34209	Dr. Konstantin Novoselov, Nobel Laureate in Physics, 2010	【諾貝爾大師在清華】 Graphene: Physics and Applications (石墨烯－物理與應用)

《藝文表演活動，如需校園停車，請於校門口告知工作人員欲參加之表演節目名稱，以公益活動單次入校20元計。》