

國立清華大學簡訊

第642期 民國99年5月31日出刊 秘書處

本期共8頁 民國77年3月24日 創刊
電話 516-2007 FAX: 572-4038
E-mail: nthunews@my.nthu.edu.tw

賀 人類所黃倩玉副教授榮獲中央研究院

「2010年年輕學者研究著作獎—人文及社會科學組」

中央研究院自1995年設置「年輕學者研究著作獎」，鼓勵年輕學者深入學術思考，發表優秀論文，並於隔年頒授獎項，甚獲國內學術界重視。本著作獎得獎人每人獲頒獎金新台幣二十萬元、研究獎助費新台幣三十萬元及獎牌一面。為肯定得獎人研究成果及激勵研究人員，中央研究院將以公開儀式頒發獎牌；得獎者之個人簡歷及得獎著作亦將公布於中央研究院網站。

「年輕學者研究著作獎」分為數理科學、生命科學、人文及社會科學三組，每組每年設獎額至多五項為原則。申請人年齡不得超過42歲(以申請當年度8月1日計算)且需於國內學術研究機構、或公私立大學院校有專任職務者(不含博士後研究人員)。

賀 化工系胡啟章教授及化學系黃暄益副教授榮獲中央研究院

「2010年年輕學者研究著作獎—數理科學組」

中央研究院自1995年設置「年輕學者研究著作獎」，鼓勵年輕學者深入學術思考，發表優秀論文，並於隔年頒授獎項，甚獲國內學術界重視。本著作獎得獎人每人獲頒獎金新台幣二十萬元、研究獎助費新台幣三十萬元及獎牌一面。為肯定得獎人研究成果及激勵研究人員，中央研究院將以公開儀式頒發獎牌；得獎者之個人簡歷及得獎著作亦將公布於中央研究院網站。

「年輕學者研究著作獎」分為數理科學、生命科學、人文及社會科學三組，每組每年設獎額至多五項為原則。申請人年齡不得超過42歲(以申請當年度8月1日計算)且需於國內學術研究機構、或公私立大學院校有專任職務者(不含博士後研究人員)。

李偉德校友慷慨捐贈「綠色低碳能源教學研究大樓」



本校工程與系統科學系(原核子工程系)第二屆(1969級)校友李偉德博士，特別於5月17日至本校簽約捐贈新台幣一億五千萬元協助興建「綠色低碳能源教學研究大樓」，未來該大樓完工以後，將以李校友尊翁之名命名為「李存敬館」。本筆捐款是清華在台建校以來，最大一筆畢業校友以個人名義進行的捐贈，極具歷史及啟發的深義，除了對清華未來發展有很大的助益外，也希望能帶動國內企業及個人捐贈高等教育的風氣，以提昇高等教育的國際競爭力。

「希望協助清華大學早日邁進世界一百大」，李校友說出他對清華的期許。李偉德校友於1975年取得美國賓州州立大學核子工程博士學位後，先任職美國通用電氣公司核能部門資深工程師，1980年後自行創業，從事建築開發等工作，李校友謙虛地表示，他並非是個著名的企業家，因有感於生命價值的意義，認同陳力俊校長推動「新能源綠色校園」的理念，也肯定清華在高等教育上的成就，他決定以捐贈興建大樓的方式，協助母校的發展，並完成其尊翁李存敏先生效法「武訓興學」的心願。

對於李校友慷慨捐贈義舉，本校特別於5月18日上午召開記者會，除了再次對李校友表達衷心感謝之外，也希望藉由李校友個人捐款給母校辦學的義舉，能讓各界重視近年高等教育資源不足的問題，並激勵有能力的企業及個人能對如清大這類辦學卓越的大學挹注更多資源。陳力俊校長於記者會中特別指出，因李校友長期從事建築開發、設計工作，有建築監造的專長，所以他特別聘請李校友

擔任本校建築規劃管理顧問，請李校友對本校未來的新建築能給予專業諮詢。

本次捐贈主體「綠色低碳能源教學研究大樓」，以綠色建築的概念設計，預計達到六項綠建築合格指標與同級標章，將設計為地上八層地下一層的建築物，總樓地板面積約為1萬2千平方公尺，未來將作為本校從事核能、太陽能與氫能等綠色低碳能源的教學、研究、及師生活動的空間。該大樓自99年開始初步設計，擬於104年落成使用，總經費估計為3億4千萬元。

「國立清華大學創校100週年暨在台建校55週年」 應用標章設計百年校慶紀念品比賽辦法

1. 活動宗旨：本校創建於西元1911年，至西元2011年將屆滿100週年。為配合創校100週年活動，將獲得優勝前三名之標章應用設計在各類產品上，以紀念本校創校百年暨在台建校55週年的特殊節日，引發清華人的認同與歸屬感。

2. 參加資格：本校教職員工(含離退職人員)、在學學生及校友。

3. 應徵作品規格如下：

- 以A4 (21×29.7公分)單張列印，彩色及黑白圖稿各一張，圖幅以不得小於10×10公分為原則，並請保持作品潔淨完整。
- 創作說明：以文字三百字內為限，說明作品之特色及涵義。
- 作品電子檔(向量檔)、輸出圖檔(.jpg)及創作說明電子檔(文字檔)。
- 每人參加作品以3件為限，可將標章設計在文鎮、T-shirt、領帶、玻璃藝術品…等校慶紀念品上。

4. 作品評選標準：主題性20%，設計創意40%，色彩運用及美感40%。

5. 評選方式及獎勵：由專家及學校主管組成之評選委員會實施評選。作品獲評選前三名，各頒發獎牌乙面，第一名可獲獎金新台幣一萬元，第二名新台幣八千元，第三名新台幣五千元(獎金依國稅局規定須預扣所得稅)。

6. 徵選期間：自民國99年5月20日起至99年7月10日止(郵寄以郵戳為憑，逾期不受理)。

7. 報名方式：下載並填妥報名表，參加者須連同作品及電子檔磁片(或光碟)裝於信封內，親送或郵寄「30013 新竹市光復路2段101號國立清華大學秘書處收」，信封並請註明「參加國立清華大學創校100週年應用標章設計百年校慶紀念品徵選」，洽詢電話03-5724091。e-mail：secreta5@my.nthu.edu.tw。

8. 權責：入選作品之著作權及各項權利均歸國立清華大學所有，本校並保有協調修改之權。應徵稿件，概不退稿。

應徵作品須為自行設計，不得仿冒抄襲，獲獎作品如經發現有侵害他人著作財產權者，除取消資格，追回獎金、獎牌外，法律責任由獲獎者自負。凡報名參選者，視同認同本辦法一切規定，本辦法如有未盡事宜，得另行公布補充之。

9. 相關網址：<http://y100.nthu.edu.tw/?p=163>

《學務處》

『夢想無限』電影播映---追逐太陽3000公里

正在對未來迷惘，不知道自己走在什麼人生道路上嗎？
沒關係，看台大教授如何展現魄力，披荊斬棘...
覺得自己的夢想遙不可及不可能辦到嗎？
NO~只要敢做夢，沒有夢想達不到。有一群大學生，全身弄的髒兮兮的，同學在玩社團夜唱，
他們夜以繼日的待在工廠，只為了他們的夢想 ---- 打造世界一流的太陽能車!!
本片沒有打扮的漂漂亮亮的帥哥美女演員
只有懷著夢想實踐夢想發光的平凡人~你...也可以是夢想無限的演員
本片播映完畢，片中人物將在這裡與你會面，聊聊他們玩夢的歷

程，想要知道如何做夢、如何圓夢的妳/你，請務必來這裡喔!!

前30名到場的勇敢逐夢者，將獲贈一罐珍貴的『希望種子』，在逆境中盛開的希望種子，是最美麗的，築夢就從今天開始吧!!

- 播映時間：99/06/01 6:30PM
- 播映地點：行政大樓168教室
- 舉辦單位：學務處諮商中心·生輔組·圖書館

《研發處》

2010新竹科學園區科技管理系列專題講座 (二)

新竹科學園區管理局每年為切合園區廠商之需求，特別針對「國際企管」、「企業經營」、「人力資源」、「財務管理」、「品質管理」等五項領域，規劃一系列精采的講座以服務廠商，協助企業扎根及促進創新技術與管理，以提升企業競爭力，在全球化知識經濟時代擁有主要競爭優勢。

代碼	時間	講題	主講人
117	6/8 (二)	領導發展從對話開始—啟動團隊成長引擎	EMBA雜誌 方素惠總編輯

課程完全免費

課程查詢：

- 自強基金會教育訓練網<http://edu.tcfst.org.tw> / 科技管理
- 科管局科技人才學習網站<http://e-learning.sipa.gov.tw/edu>
- 電洽(03)573-5521 Ext.3218 陳小姐

上課時間：

- 14:00-17:00
- I105與I110：AM09:00-12:00
- I112：AM09:00-PM17:00

上課地點：

- 新竹場—新竹科學園區管理局勞工育樂中心第一會議室(新竹市新安路2號)

- 竹南場—新竹科學園區竹南服務處會議室(苗栗縣竹南鎮科東三路10號)
- 清大場—清華大學研發大樓(新竹市光復路二段101號)
- 友達光電參訪—新竹科學園區力行二路1號

上課方式：

- 本會將於開課前二日發出上課通知單，請依通知單上之網址下載講義並攜帶至會場上課。

報名方式：

- 請至「自強基金會教育訓練處網站」線上報名
- 請填妥下列報名表回傳至(03)571-6782

報名表

姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	學歷	<input type="checkbox"/> 博士 <input type="checkbox"/> 碩士 <input type="checkbox"/> 學士 <input type="checkbox"/> 專科 <input type="checkbox"/> 其他
公司名稱	新竹科學園區內廠商 / 新竹科學園區外廠商				
公司統編		部門及職稱			
聯絡地址		E-mail			
聯絡電話		報名代碼			

(備註) 以上資料請務必全部填寫，方能完成報名

生技醫藥與醫療器材法規前瞻研討會

- 主辦單位：科學工業園區管理局
- 承辦單位：財團法人自強工業科學基金會
- 協辦單位：RAPS台灣分會籌備處、國立清華大學、財團法人醫藥品查驗中心（CDE）、香港商瑞健股份有限公司 台灣分公司（SHL GROUP）
- 時間：2010/06/01，週二，13：00-16：30
- 地點：國立清華大學工程一館108教室（新竹市光復路二段101號）

時間	講題 / 演講貴賓
12:00-13:00	報到
13:00-13:10	貴賓致詞 科學工業園區管理局 顏宗明局長 新竹生醫園區研發中心籌備處 陳文村召集人/國立清華大學前校長 財團法人自強工業科學基金會 許明德董事長 RAPS台灣分會籌備處 王思達主席
主持人：RAPS台灣分會籌備處副主席 清華大學生物技術研究所 吳夙欽教授兼所長	
13:10-14:00	台灣FDA法規現況與前瞻 台灣食品藥物管理局(TFDA)醫療器材及化妝品組 劉麗玲組長
14:00-14:50	台灣藥品臨床試驗審查法規及前瞻 財團法人醫藥品查驗中心(CDE) 臨床組 梁智偉審查員
14:50-15:10	午茶時間
主持人：RAPS台灣分會籌備處副主席 清華大學 動力機械工程學系 教授 財團法人自強工業科學基金會 蕭德瑛執行長	
15:10-16:00	美國醫療器材法規現況 工研院量測技術發展中心醫療器材驗證室 李鳳安副室主任
16:00-16:30	綜合討論

【系列演講】季風亞洲與多元文化系列討論會（三十五）



●時間：2010/06/09 12:30 ~ 14:30

●地點：人社院C310會議室

●講者：國立清華大學人文社會研究中心 蘇精教授

英國倫敦傳教會 (London Missionary Society) 的傳教士麥都思 (Walter H. Medhurst, 1796-1857) 於1817年到馬六甲，1822年轉往巴達維亞向華人傳教二十一年，直到鴉片戰爭後於1843年轉往上海。本文利用現存倫敦傳教會檔案中麥都思的書信為主要的史料來源，輔以麥都思著譯各書，探討他前往巴達維亞的經過，他在荷蘭殖民地的環境下如何進行以印刷出版為主的傳教活動，應用何種印刷技術與出版的範圍種類，以及他和當地華人社群的互動關係，尤其是他的印刷出版活動造成他和華人關係惡化的原因、經過與結果等。

備註：為統計餐盒數量，請事先至本中心網頁「線上報名」處報名。

會議當日中午12時於會議室中發放餐盒，歡迎已報名者提早到場！

●報名網址：<http://rchss.nthu.edu.tw/rchss/>

●電子郵件：syma@mx.nthu.edu.tw

●報名截止時間：2010/06/08 中午12:00

●主辦單位：國立清華大學人文社會研究中心

●聯絡人：馬欣榆

●協辦單位：國立清華大學歷史研究所

●聯絡電話：03-571-5131 #33107

●指導單位：教育部、國科會

《人事室》

英語閱讀寫作研習

為提升本校同仁之英文寫作能力，特訂於本(99)年6月1日(星期二)辦理「英語閱讀寫作研習」，本研習分上、下午二場次，為避免影響業務，請各單位同仁自行協調參訓時段。敬請同仁把握機會踴躍參與！

●主題：英語閱讀寫作研習

●主講人：林嘉瑜 本校語言中心約聘講師

●時間：6月1日(二) AM 9:30-11:30；PM14:00-16:00

●地點：本校第二綜合大樓8樓國際會議廳

備註：

編制內職技人員本(99)年度最低學習時數為40小時(含數位學習時數5小時、人文法治學習時數5小時)，同仁學習時數之多寡作為年終考績之評分參據，並影響本校整體公務人員之學習成績考核(由教

育部、人事行政局考核)，敬請同仁積極參與學習，並把握機會完成最低學習時數。

公務人員請登錄終身學習入口網站報名；其他同仁請登錄校務資訊系統報名。

請同仁自備紙筆，另會議廳內禁止飲水，請同仁配合。

《藝文活動》

【清華思沙龍】納粹，暴力，盲從的心靈

飄揚的紅旗揚起煙硝與戰火 ~

被蒙蔽了的雙眼與內心 ~

毒氣，集中營 ~

是多數的暴力 ~

軍隊的嗜血侵入校園 ~

輿論一字一句匯成滔滔洪流，狂妄的衝向我們 ~

我們，正如江中小魚，只能盲目的順流齊下

清華思沙龍 ~

誠摯的伸出雙手

邀請您一同省視自己內心可能潛藏的蠢動狂熱

• 日期：6/03（四）

• 時間：PM 7:00-9:00

• 地點：國立清華大學台積館-孫運璿演講廳

• 講者：伍碧雯 (國立台北大學歷史學系 助理教授)

• 報名網站：<http://registrano.com/events/92a87e>

• 沙龍部落格：<http://nthuthinkers.blogspot.com/>

• 連絡電話：0958796738 蕭定雄同學

地點索引：<http://campusmap.nthu.edu.tw/nthumap/map.html>

國立清華大學台積館-孫運璿演講廳(31)

國立清華大學行政大樓168教室(與37平行的09)

會計室藝文走廊九十九年第三期畫展

• 地點：清華大學行政大樓三樓會計室藝文走廊

• 日期：4/21（三）-6/17（四）

• 主辦單位：國立清華大學會計室

為提供本校同仁及眷屬藝術創作絕佳的畫作展示空間，並在辦公之餘，可以開發心性、提昇藝文氣息、生活品味與美感的經驗。歡迎全校同仁師生蒞臨指導。

【在都沒有了的生活之前】曾御欽影像切片



• 展期：2010/05/24（一）~ 06/17（四）

• 地點：清大藝術中心展覽廳

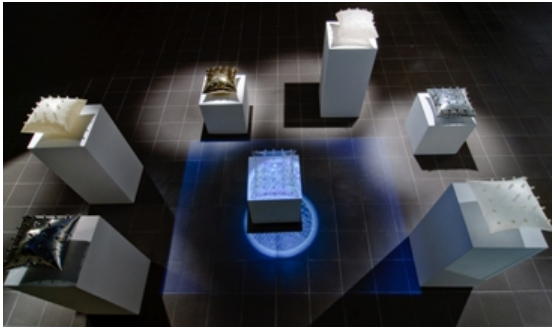
• 主辦：國立清華大學藝術中心

• 協辦：國立清華大學人文社會研究中心

賴小秋 策展&撰稿

曾御欽認為：「很多事物都是慢慢消失的，但卻是在驚覺時，那忽然的思緒震撼卻感到無比的快速。而影像即是擷取那快速的驚人證物」。創作生涯是在偶然的機緣擦撞產生，成就現在的狀態，學生時期開始拍攝動態的錄像藝術。他說從創作第一件作品到現在也有十年，他不想後悔，不想有任何揮霍，不管是什麼，想作一些對自己有意義的東西。

【OOXX系列之「潛入深藍海」】



- 作者：皮淮音Huai-Yin Pi
- 展期：2010/5/26 (三) ~ 6/23 (三)
- 地點：清大藝術工坊

皮淮音為美國紐約普瑞特學院藝術碩士。這次展出作品延續過去貫於以吹嘴作為符碼，在OOXX系列中，皮淮音以充氣式物件作為媒材與表現形式，以「潛入深藍海」為名，探討生活中那些無邊際且揮之不去的憂鬱與煩躁的浮光掠影。藉由如花朵盛開般大量綻放的吹嘴，喚起生命中似曾相識的片刻。

破與和- 吳建松的藝術世界期期



- 通識中心策展理論與實務班級策劃
- 贊助單位：新安東京上海產物保險股份有限公司
- 展覽日期及地點：5月20日（四）至6月10日（四）清大通識中心一樓
- 開放時間：週一至週五9:00~17:30
- 藝術家吳建松

這學期很榮興能與學生們共同參與「策展理論與實務」的課程，經過個人的創作歷程分享後，同學們訂定了展覽的主題「破與和」，破與和從字面上而論是相反的字彙，但兩個字和在一起，又有一種循環的概念，因此為了回應學生們的主題，針對展覽空間創作了「cradle to cradle」的作品。展覽對藝術家而言是一種記錄也是一種宣示。而一個好的展覽是需要策展人與藝術家所激起的火花所構築的。特別感謝清華大學共教會、通識中心楊叔卿主任能有這次的展覽機會，更感激認真的任課老師及所有策展同學的溝通與交流下，讓我學習更多不同面向的創作想法。

侯麥影展 Eric Rohmer Film Festival



- 清大夜貓子部落格：<http://nightcats.blogspot.com/>
- 主辦單位：清華大學藝術中心、蘇格貓底二手書咖啡屋
- 停車資訊：請於現場服務台出示停車票卡索取20元抵用卷

放映時間：2010-06-01(二)~2010-07-03(六) 每星期二、六晚上8:30

放映地點：清華大學蘇格貓底咖啡屋·自由入場

2010.6月放映場次：

- 6/01(二) 《麵包店的女孩》The Baker's Girl of Monceau (1963) 23min
《蘇珊娜的愛情事業》 Suzanne's Career (1963) 54min
- 6/05(六) 《搜集男人的女人》The Collector (1967) 89min
- 6/08(二) 《茉德家的一夜》My Night with Maud (1969) 110min
- 6/12(六) 《克萊兒的膝蓋》Claire's Knee (1970) 105min
- 6/15(二) 《午后戀情》Love in the Afternoon (1972) 97min
- 6/19(六) 《春天的故事》A Tale of Springtime (1990) 108min
- 6/22(二) 《夏天的故事》A Summer's Tale(1996) 113min
- 6/26(六) 《秋天的故事》Autumn Tale (1998) 112min
- 6/29(二) 《冬天的故事》A Winter's Tale (1992) 114min
- 7/03(六) 《綠光》The Green Ray (1986) 98min

知妍獨奏家室內樂團音樂會



• 日期：2010-06-05 (六) 15:30

• 地點：清華大學大禮堂·自由入場

知妍獨奏家室內樂團是由低音大提琴、吉他、小提琴、長笛、打擊樂器及鋼琴等樂器組成的室內樂組合。由低音大提琴手鄭小妍與國內知名樂器演奏家共同合作演出古典、浪漫、現代的多首樂曲。

《演講訊息》

時間	地點	主辦單位	演講人	講題
99/6/8 (二) 10:00~11:30	清華大學大禮堂	台灣聯合大學系統 主持人： 物理系 張祥光主任	Dr. Douglas D. Osheroff (1996諾貝爾物理獎得主) 翻譯：物理系 洪在明教授	"So, What Really Happens at Absolute Zero?" 所以，絕對零度下真正發生什麼事情？

《藝文表演活動，如需校園停車，請於校門口告知工作人員欲參加之表演節目名稱，以公益活動單次入校20元計。》