

# 國立清華大學簡訊

第598期 民國98年07月13日出刊 秘書處

本期共 06 頁 民國77年3月24日創刊  
電話 516-2007 FAX: 572-4038  
E-mail: nthunews@my.nthu.edu.tw

## 清華學院期末大會



### 【2009.07.08秘書處】

本校去年所推出的「清華學院」計畫，至今即將屆滿一年，在學年結束前(98年6月26日晚間)，成員假「風雲樓三樓國際學生生活活動中心」，舉行期末大會。當晚，除了校內師長踴躍參與外，亦難得邀請到陸以正大使及辛水泉校友等校外貴賓親臨鼓勵，一起回顧學院成長的點點滴滴。

活動開始前，舞台螢幕播放著學院各活動的影像剪影，搭配著連續「還記得嗎」的字幕，牽動在座者的思緒，彷彿時光回溯，重新體驗活動實景。陳文村校長表示，清華學院的成立，是台灣高等教育的創舉，目前實行成效優異，不僅充分展現學生自我探索及主動學習的精神，更致力於結合各項資源、融合多元課程等，期許學生能養成典範、創造歷史，進而影響社會，這也是清華創建清華學院的目的。

接著是學院中各小組的回顧與分享時間，電影小組「movie square」於每周五晚間定時於交誼廳播放影片，且分享著彼此的心得，甚至相約準備拍攝一部電影；而氣候變遷小組則是親身到波蘭參與聯合國的氣候變遷國際會議(COP14)，與全球各地青

年一起努力，開拓視野，並著手計畫改變清華校園的資源回收方式。

隨後，在輕柔音樂的迴盪下，學院師生與貴賓們拿著音符外形的紙張，寫下自己一年來的心得和未來期許。身為學習家族的學姐表示，在這一年來，許多人都是從零開始，擔負起經營學院的氣氛與活動，曾經有過心有餘而力不足的感覺，但是望著每個課程、活動等漸漸有模有樣，讓扮演推手角色的他們，十分感動。學院學生也表示，在參與的過程中，發現自己不再是一個人，而是一群人。除此之外，物理系78級辛水泉學長也分享一個小故事，「在某次公益活動的招募下，我訪談到一位清華07級電機系的學弟，我詢問他如何在念書與國防役繁忙的生活中抽空參與公益志工，他很篤定地告訴我：『時間是人安排出來的。』我聽了很感動，越早找到自己人生的價值，生命將會更臻豐富。」

清華學院李家維院長說，「大家常問我清華學院的定義是什麼？我拒絕回答，因為往往是從做中學，就如同達爾文一樣。當達爾文22歲從英國踏上小獵犬號，哪會知道往後幾年該做些什麼，只憑著模糊的概念與堅定的心，驅使他往前探索。清華學院就是要集結校園、社會及校友們的資源，然後在這裡燃燒一把火，使它發光發熱，我終生期盼。」另外，唐傳義執行長也表示，很感謝院長的支持，且找到一群志同道合為清華學院努力的工作夥伴和學長姐，雖然自己將要駐紮在教務處，但仍是清華學院的一員。

最後，各家族成員在蠟燭燈光團團圍照之下，訴說著彼此的成長及期許，許下未來的願望，繼續在人生旅途上探索。有清華學院的陪伴，將不再是孤單一個人向前邁進。

## 「國立清華大學創校100週年暨在台建校55週年」標章及精神口號徵選辦法

1. 活動宗旨：本校創建於西元1911年，至西元2011年將屆滿100週年。為配合創校100週年活動，徵求標章及精神口號之設計，以傳達「國立清華大學創校100週年暨在台建校55週年—朝世界百大一流大學邁進為里程碑」之精神。
2. 參加資格：本校教職員工(含離退職人員)、在學學生及校友。
3. 作品規格：
  - (1)應徵標章作品以未曾發表者為限，規格如下：
    - 以A4 (21×29.7公分)單張列印，彩色及黑白圖稿各一張，圖幅以不得小於10×10公分為原則，並請保持作品潔淨完整
    - 創作說明：以文字五百字內為限，說明作品之特色及涵義。

- 作品電子檔(向量檔)、輸出圖檔(.jpg)及創作說明電子檔(文字檔)。
- (2)應徵精神口號作品以未曾發表者為限，將精神口號填寫於報名表內，並附上創作說明電子檔(以文字五百字內為限的文字檔)。
- 4. 標章評選標準：主題性40%，設計創意40%，色彩運用及美感20%。精神口號評選標準：主題性50%，創意性50%。
- 5. 評選方式及獎勵：由專家及學校主管組成之評選委員會實施評選。標章作品獲評選前三名及佳作者，各頒發獎牌乙面，第一名可獲獎金新台幣三萬元，第二名新台幣二萬元，第三名新台幣一萬元，佳作數名，各發給新台幣伍千元；精神口號作品獲評選前三名者，各頒發獎牌乙面，第一名可獲獎金新台幣伍仟元，第二名新台幣參仟元，第三名新台幣貳仟元(獎金依國稅局規定須預扣所得稅)。
- 6. 徵選期間：自民國98年5月5日起至98年9月30日止(郵寄以郵戳為憑，逾期不受理)。
- 7. 報名方式：下載並填妥報名表(如附件)，參加標章者須連

同作品及電子檔磁片(或光碟)裝於信封內，親送或郵寄「30013 新竹市光復路2段101號國立清華大學秘書處收」，信封並請註明「參加國立清華大學創校100週年標章及精神口號徵選」，洽詢電話03-5731259，校內分機31259，e-mail: secreta5@my.nthu.edu.tw, jther@mx.nthu.edu.tw。

8. 權責：
- (1)入選作品之著作權及各項權利均歸國立清華大學所有，本校並保有協調修改之權。
  - (2)應徵稿件，概不退稿。
  - (3)應徵作品須為自行設計，不得仿冒抄襲，獲獎作品如經發現有侵害他人著作財產權者，除取消資格，追回獎金、獎牌外，法律責任由獲獎者自負。
  - (4)凡報名參選者，視同認同本辦法一切規定，本辦法如有未盡事宜，得另行公布補充之。

報名表網址：<http://infonet.et.nthu.edu.tw/userfile/file/980508.pdf>

#### 「國立清華大學創校100週年暨在台建校55週年」標章及精神口號徵選報名表

請勾選徵選項目  標章  精神口號

姓名	身分證字號			
出生年月日	民國 年 月 日		性別	
(1)員工現職單位			職稱	
(2)學生就讀系所 (班組)			年級	
(3)校友	畢業級別	畢業系所	系 班 所 組	
(4)非現職人員	民國 年離退職	離職前 任職單位	職稱	
戶籍地址： 市 里 鄰				
通訊地址：				
聯絡電話：(O) - (H) -				
行動電話：				
電子郵件信箱：				
精神口號：				
其他說明事項：				

備註：1. (1)、(2)、(3)、(4)請擇一填寫 2. 戶籍地址與通訊地址兩欄，均請確實填寫 3. 同時報名標章及精神口號徵選，請分別填寫報名表

# 研發處

## 2009新竹科學園區科技管理系列專題講座 (五)

新竹科學園區管理局每年為切合園區廠商之需求，特別針對「國際企管」、「企業經營」、「人力資源」、「財務管理」、「品質管理」等五項領域，規劃一系列精采的講座以服務廠商，協助企業扎根及促進創新技術與管理，以提升企業競爭力，在全球化

知識經濟時代擁有主要競爭優勢。

主辦單位：新竹科學工業園區管理局

執行單位：財團法人自強工業科學基金會

代碼	時間	講題	主講人
98I119	7/9 (週四) PM2:00-5:00	金融商品之表達與揭露之會計處理	中央銀行 洪櫻芬專員
98I120	7/14 (週二) PM2:00-5:00	慧眼識英雄-招募與面談技巧	冠捷科技集團 洪伯楷人資協理
98I121	7/22 (週三) PM2:00-5:00	長期股權投資會計處理暨合併報表編製實務	勤業眾信會計師事務所 邵志明會計師
98I122	7/29 (週三) PM2:00-5:00	服務創新+流程創新=企業創新~ 提昇問題解決力	和基管理顧問 林源吉董事長

### 課程完全免費

課程查詢：1.科管局科技人才學習網站<http://e-learning.sipa.gov.tw/edu>

2.自強基金會教育訓練網<http://edu.tcfst.org.tw/> 科技管理

3.電洽(03)573-5521 Ext.3218 陳小sjchen@tcfst.org.tw

上課時間：PM14:00~17:00

上課地點：新竹科學園區管理局勞工育樂中心第一會議室  
(新竹市新安路2號)

上課方式：本會將於開課前二日發出上課通知單，請依通知單上之網址下載講義並攜帶至會場上課。

報名方式：1.請至科管局科技人才學習網站<http://e-learning.sipa.gov.tw/edu>  
2.請至「自強基金會教育訓練處網站」線上報名  
3.請填妥下列報名表回傳至(03)571-6782

## 報名表

姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	學歷	<input type="checkbox"/> 博士 <input type="checkbox"/> 碩士 <input type="checkbox"/> 學士 <input type="checkbox"/> 專科 <input type="checkbox"/> 其他
公司名稱	新竹科學園區內廠商 新竹科學園區外廠商				
公司統編				部門及職稱	
聯絡地址				E-mail	
聯絡電話				報名代碼	

## 『中藥養生保健系列』免費講座

行政院衛生署中醫藥委員會為提升民間中藥用藥安全品質，增加民衆對中藥使用的認識，特於桃竹苗三地舉辦多場中藥免費講座，安排中藥養生用藥觀念、中藥材的認識與鑑別、中藥在生活上的應用等議題，旨在建構桃竹苗地區之中藥用藥安全環境，以滿足桃竹苗區民衆保健需求，增進民衆身心健康。

一、主辦單位：行政院衛生署中醫藥委員會

二、承辦單位：財團法人自強工業科學基金會

三、協辦單位：中華民國藥師公會全國聯合會、新竹市藥師公會、新竹市中醫師公會、新竹縣中醫師公會、衛生署新竹醫院、衛生署桃園醫院、衛生署苗栗醫院、財團法人為恭紀念醫院

四、講座資訊：

## 新竹場次

講座地點：清華大學研發大樓一樓103教室（新竹市光復路二段101號）

98B076-4	主題：中醫養生原理	時間：7/29（三）19：00-20：30
	講師：中華民國藥師公會全國聯合會中藥發展委員會 鄭仁主委	
98B076-5	主題：中醫養生與經絡按摩	時間：8/6（四）19：00-20：30
	講師：新竹縣中醫師公會 鄭阿乾理事長	
98B076-6	主題：中藥保健之道	時間：8/19（三）19：00-20：30
	講師：中華民國藥師公會全國聯合會中藥發展委員會 鄭仁主委	
98B076-7	主題：婦女產前產後調理與中藥用藥原則	時間：8/22（六）14：00-15：30
	講師：新竹市中醫師公會 朱明添理事長	

六、講座洽詢：03-5735521分機3237 蘇小姐

七、線上報名：[http://edu.tcfst.org.tw/query\\_course.asp?shan=98B077&openmonth=none](http://edu.tcfst.org.tw/query_course.asp?shan=98B077&openmonth=none)

八、基金會網頁：<http://edu.tcfst.org.tw/>

## 人事室

### 人事室辦理「98年度教師聘任、升等及行政救濟研習工作坊」

本校人事室依據「本校職技人員職技人員法治教育實施計畫」，經規劃辦理「98年度教師聘任、升等及行政救濟研習工作坊」9個專題，邀請知名專家學者及具行政經驗之講座蒞校演講，藉由經驗交流及主題分享等方式，增進本校行政人員承辦關於教師業務之聘任、升等及行政救濟等相關法規之認知，強化專業知能。參加對象：各級教學單位（院、系、所、室、中心）及秘書處、教務處、學生事務處、研究發展處及計算機與通訊中心

等一級行政單位承辦業務之職員或約用人員。至自行參加人員，經單位主管同意後亦請上網報名。

本次研習目的以協助教學單位同仁辦理教師相關業務為主，定於5月11日、6月8日、7月6日及7月20日計4日上課（均為週一），每日6小時，共24小時之課程，敬請各單位鼓勵同仁踴躍參加。請各單位參加人員於講習3日前上網報名；其中公務人員請登錄公務人員終身學習入口網站（<http://lifelonglearn.cpa.gov.tw/>）報名，其他同仁請登錄校務資訊系統（<https://www.ccpx.nthu.edu.tw/ccpx/INQUIRE/>）報名。研習專題、講座及報名日期詳如研習工作坊課程表：

專題	講座	時數	上課日期（週一）	報名截止日期
教師申訴制度與案例研析	教育部中央教師申訴會 梁專門委員學政	3	5月11日 9:00~12:00	98年5月8日12:00前
教師資格審查案例研討	東海大學法律學系 蕭淑芬 副教授	3	5月11日 13:30~16:30	98年5月8日12:00前
性別平等與教師權益之保障	海國律師事務所 楊芳婉 律師	3	6月8日上午 9:00~12:00	98年6月5日12:00前
解聘、停聘、不續聘案例之研討	中華技術學院企業管理學系徐艷川 副教授	3	6月8日下午 13:30~16:30	98年6月5日12:00前
性別平等教育法與教師申訴制度之關聯	輔仁大學法律學系 吳志光 副教授	3	7月6日上午 9:00~12:00	98年7月3日12:00前
行政程序法與行政救濟	輔仁大學法律學系 吳志光 副教授	3	7月6日下午 13:30~16:30	98年7月3日12:00前
教師升等作業的實務與經驗分享	國立清華大學化學工程學系萬其超教授	1	7月20日上午 9:00~10:00	98年7月17日12:00前
教師申訴制度與大學法治化之關係	東吳大學法律系 成永裕副教授	2	7月20日上午 10:00~12:00	98年7月17日12:00前
教師升等作業應注意之程序規範	東吳大學法律系 成永裕副教授	3	7月20日下午 13:30~16:30	98年7月17日12:00前



# 會計室

## 會計室藝文走廊98年度第二次畫展

本室藝文走廊98年度第二次畫展已於本(7)月6日上午由葉副校長親臨開展，本次計有科儀中心陳永鎰先生等10位教職同仁及眷屬參展，歡迎蒞臨指導。爾後並邀請全校同仁(含退休)及眷屬作品展出，共襄勝舉，期美化工作環境、調劑身心，提昇本校人文藝術涵養。

展覽地點：清華大學行政大樓三樓會計室走廊  
展覽日期：98年7月6日(一)至8月5日(三)(配合上班時間)  
主辦單位：國立清華大學會計室  
聯絡人：王琇璋小姐 03-5162046

# 工學院

## 化工系薛敬和教授與王詠雲教授榮退茶會

化工系謹訂於7月13日(一)舉辦薛敬和教授與王詠雲教授榮退茶會，在此誠摯邀請您，歡迎蒞臨參加。  
時間：98年7月13日(星期一)下午4時

地點：化工館102會議室  
備註：響應環保，鼓勵自備餐具

# 人社院

## 感性與藝術性的文學

“有三種力量支持我的一生：那就是對知識的追求，對愛情的渴望，以及對受苦受難人們的同情”——羅素 “人看生命如此深，亦看痛苦如此深。”——尼采

主講人：新竹清華大學 夏祖焯 教授(筆名夏烈)

主辦單位：國家台灣文學館

演講地點：台南市中正路1號

日期：8月8日(星期六) 10:00AM~12:00PM

講題：感性與藝術性的文學

夏祖焯教授畢業於台北國語實小、建國中學、台南成功大學工學院，美國密西根(州立)大學 工程博士。現任教於台灣清華大學，為我國唯一工程博士出任文學教授之職。夏祖焯筆名夏烈，長篇小說『夏獵』1994年獲台灣最高之『國家文藝獎』。2006年獲美洲中國工程師學會「科技與人文獎」。著有中短篇小說集「最後的一隻紅頭烏鴉」(又名「白門再見」)，散文集「流光逝川」、大學教科書及參考書「近代外國文學思潮」。在大學教授

歐美文學、近代日本文學、文學與電影、現代中文小說與散文、人文與科技兩種文化等課程。

夏教授強調電影及文學的感性與藝術性。他認為文學的美在於它的悲劇性、浪漫性及叛逆性。感情的世界中除愛情外，友情、親情、同學、軍隊中的袍澤、人與動物之間、甚至與敵人之間都有感情存在。他將舉惠特曼 Walt Whitman、佛洛斯特 Robert Frost、艾略特 T.S. Eliot 的詩、一些歐美小說、以及改編為電影的日本小說為例。在寫作上，他將陳述某些描述感情及營建氣氛的筆法技巧，對寫作的人應有助益。大約一個半小時講述及問答討論，現場發講義大綱可作筆記，鉛筆自備。請盡量準時入場。

台北爾雅出版社出版他的散文集「流光逝川」。夏烈用他那隻充滿了男性的性感與感性彩筆，寫下了這個時代的衝突、柔情、憂鬱、綺麗與平淡。書中二十二篇優美乃至震撼的散文，涵蘊了夏烈感性、理性及知性的生命。夏烈以詩的語言深刻的抒畫了他的夏烈美學——寫給一般讀者看，也寫給有深邃思想的人看。有一位編輯說：『夏烈的文字就和他的人一樣迷人。』

# 藝文活動

一群年輕導演自信的將身邊的人物與故事化為影片，告訴熱情的觀眾，從城市到鄉村、從島內到海外。緊接著而來的「兒子的大玩偶」(侯孝賢、曾壯祥、萬仁，1983)把黃春明先生的小說裡活生生的小人物搬上了大銀幕。不論是原著或者改編劇本，這一波浪潮掀起了台灣電影驚人的原創力，一部接一部為台灣社會

留下寫實印象。沒有懷舊的閒情逸致，大家都在忙著拍攝現實，拍新電影。

別以為「光陰的故事」是屬於特定族群的，哪個族群都只是現實社會的一部份，不管攝影機架在哪個角落，目的都是拍攝導演心中的真實。這些導演心中的真實不會在「中影文化城」裡面，



日式房舍、違章建築、鄉間田埂才是他們所看到真實的生活空間，這些地方留下的畫面，不管你是怎樣長大的，或者如何過了一生，即使童年往事早已經遠離，都能或多或少從中看到自己的生活經驗。

如果把「光陰的故事」當成「故事」來講，那就不可避免要在尋覓現實中編織想像。這些電影作者不時還要忙著為尖銳的寫實與新聞局爭辯，甚少刻意編織故事，即使在必須編織的時候，一些導演的誠實也令人感動。虞戡平導演在「搭錯車」（1983）裡讓幼年小琪講述叔叔抗戰時期如何受傷的故事，就直接用卡通畫面告訴觀眾，轉述的故事難免會淪為童話。

經歷了身邊事物快速變化，觀眾的記憶也許不再可靠，再看這些電影可以讓老觀眾重新找回一些逝去的光陰。習慣了童話式情節的新觀眾可能會認為這些電影是上一代編織的神話。不過，即使當成神話，我相信，這些電影留給觀眾的反思也會實實在在的發自心中。七月與八月讓我們一起來，從電影裡感受那些令人難忘的光陰與故事。(清大藝術中心主任·劉瑞華)

#### 2009.7月播映場次：

- 7/14(二)《童年往事》A Time to Live, a Time to Die (1985) 138min
- 7/18(六)《我們都是這樣長大的》Reunion (1986) 103min
- 7/21(二)《風櫃來的人》The Boys from Fengkuei (1983) 101min
- 7/25(六)《戀戀風塵》Dust in the Wind (1986) 109min
- 7/28(二)《我這樣過了一生》Kuei-mei, a Woman (1985) 152min

#### 2009.8月播映場次：

- 8/01(六)《香蕉天堂》Banana Paradise (1989) 116min
- 8/04(二) 19:00 虞戡平導演影談會 + 《搭錯車》電影放映 Papa Can You Hear Me Sing? (1983) 90min
- 8/08(六)《老莫的第二個春天》Second Spring of Mr. Muo (1984) 114min
- 8/11(二)《油麻菜籽》Ah Fei (1983) 110min
- 8/15(六)《海灘的一天》That Day, on the Beach (1983) 104min
- 8/18(二)《兒子的大玩偶》The Sandwich Man (1983) 100min
- 8/22(六)《南國再見南國》Goodbye, South, Goodbye (1996) 124min
- 8/25(二)《青少年哪吒》Rebels of the Neon God (1992) 106min
- 8/29(六)《牯嶺街少年殺人事件》A Brighter Summer Day (1991) 188min

清大夜貓子部落格：<http://nightcats.blogspot.com/>

播映時間：2009年7月~8月 每星期二、星期六晚上8:30

播映地點：清華大學蘇格貓底二手書咖啡屋·自由入場

主辦單位：清華大學藝術中心、蘇格貓底二手書咖啡屋

停車資訊：請於現場服務台出示停車票卡索取20元抵用卷

## 專題演講

時間	地點	主辦單位	演講人	講題
2009/7/13 (三) 10:40~11:30	綜合三館837室 (10:20~10:40茶會於統計所821室舉行)	統計學研究所	謝復興 教授 Dept. of Statistics, U. of California, Davis	Kolmogorov complexity and Dynamic structures in high frequency data: A newfound land or a dead end?
2009/7/20 (一) 9:00-10:00am	國際會議廳(第二綜合大樓8樓)	人事室	萬其超 教授 清華大學化學工程學系	研習工作坊第七場講習 教師升等作業的實務與經驗分享
2009/7/20 (一) 10:00-12:00am	國際會議廳(第二綜合大樓8樓)(會後備有餐盒)	人事室	成永裕 副教授 東吳大學法律系	研習工作坊第八場講習 教師申訴制度與大學法治化之關係
2009/7/20 (一) 13:30-16:30pm	國際會議廳(第二綜合大樓8樓)(備有下午茶點，請自帶水杯)	人事室	成永裕 副教授 東吳大學法律系	研習工作坊第九場講習 教師升等作業應注意之程序規範

《藝文表演活動，如需校園停車，請於校門口告知工作人員欲參加之表演節目名稱，以公益活動單次入校20元計》