

* 全校新聞 *

- ※ 恭賀電機系 黃惠良教授 榮獲 第 14 屆東元獎(電機/資訊/通訊科技類)
- ※ 恭賀數學系 陳俊成教授及物理系王立邦教授 榮獲 傑出年輕金玉學者獎
- ※ 恭賀奈微所 葉哲良教授 榮獲 第 2 屆龍騰微笑競賽獎
- ※ 開拓桿狀病毒基因載體研究，胡育誠教授獲十大傑出青年



【2007.10.18 秘書處】國際青年商會中華民國總會 10 月 12 日舉行第 45 屆十大傑出青年論壇及頒獎典禮。本校化工系胡育誠教授開拓桿狀病毒基因治療學術領域，受評審委員肯定，榮獲金手獎。

胡教授為台大化工系畢業後至美國馬里蘭大學攻讀碩、博士，進入清華化工系服務後，便著手研發腸病毒 71 型的類病毒粒子，以提供小兒腸病毒疫苗。胡教授的研究領域包括了生物程序工程、疫苗之改良與發展、病毒載體之改良與發展及組織工程，於每一領域皆有卓越的表現。在組織工程研究領域，著重於

新式生化反應器設計，曾榮獲台灣化工學會傑出論文獎；除此之外，更有其他出色的研究成果發表，接續受到「清華大學新進人員研究獎」（93 年）及「國科會吳大猷先生紀念獎」（95 年）肯定。

胡教授近年研究主力在開發桿狀病毒作為基因載體，是這個領域中最早以生物工程觀點切入的學者，一系列的論文率先結合桿狀病毒與基因治療，探討利用桿狀病毒傳遞基因並應用於軟骨與硬骨組織工程的可行性，整個團隊的研究拓展了桿狀病毒在基因治療上之應用，領先全世界開創了桿狀病毒應用在組織工程之可能性，並且也使桿狀病毒成為這些常用載體之外的新興選擇。在研究之外，胡教授亦相當重視培育後學，強調基礎紮根，以及獨立思考和邏輯表達的能力，多元化、活潑的教學方式讓學生票選為 94 年度清華傑出教師。他的努力及才華，展現在眾人眼中，今年獲得第 45 屆十大傑出青年仍實至名歸。

青商會每年選出傑出青年，希望以他們拋磚引玉，挖掘更多年輕人的潛力，激勵更多青年朋友效法十傑的精神，加速促進社會進步。清華師生恭賀胡教授，相信「只要肯努力，每個人都有無限的可能」！

* 學務處 *

- ※ 「革命前夕的摩托車日記」電影賞析 (1)

「人不輕狂 枉少年」兩個單身男子騎著一台破舊的重型機車，展開一場跨越國界、文化的冒險之旅，歡迎你跟著來探險…

帶領者：莊雅婷心理師

時間：96.10.23 (二) 18:30-21:00

地點：圖書館 8 樓視聽教室 現場自由入座

片長：125 分鐘

患有氣喘的醫學院學生格瓦拉與死黨阿爾貝托，載著滿滿的家當與憧憬，跳上諾頓 500 重型機車，從家鄉布宜諾艾利斯出發，揭開一場貫穿南美大陸，總長超過一萬三千公里的壯旅。

行過草原、高山、大河、深雪，儘管一路上險阻不斷，偶有爭執，樂天浪漫的兩人仍被這前所未見的無邊景致深深感動。隨著旅程逐漸開展，他們目睹並體驗了自五百年前殖民者登陸以來，這塊土地所承受的種種創傷、苦難、與不義。貧富的懸殊、階級的對立、種族的剝削、帝國的壓迫，以及人世間永無止息的生老病死，都不斷激盪兩人的靈魂。

※ 「扶桑花女孩」電影賞析 (II)

逐漸沒落的日本礦區，看一群為挽救小鎮經濟的年輕女孩，如何在民風保守的社會中，突破各種困境為小鎮注入新生命…

帶領者：黃玲蘭心理師

時間：96.10.30 (二) 18:30-21:00

地點：圖書館 8 樓視聽教室 現場自由入座

* 工學院 *

※ 工工系訊息—綠色供應鏈管理—方法論發展趨勢及實務研究 國際研討會

Green Supply Chain Management - Trend of Methodology Development and Applications

96 年 11 月 26 日 (一) - 96 年 11 月 29 日 (四)

清華大學工程一館 106 演講廳

主持人：王小璠教授

主辦單位：國立清華大學工業工程與工程管理學系 運籌與作業研究卓越中心計畫、企業電子化中心、財團法人清華工管文教基金會

指導單位：教育部 顧問室

即日起接受報名 報名請上 <http://140.114.55.124/LOREC/1126> 報名.html 報名

議程請上 <http://140.114.55.124/LOREC/1126> 議程.html 查詢

* 共教會 *

※ 樂在清華

地點：圖書館穿堂、教育館一樓

時間：中午 12:00-13:00

教育館			圖書館		
10/15 · 22(一)	陳聖文	吉他彈唱	10/15 · 22(一)	伍信翰	口風琴獨奏
10/16 · 23(二)	吳守益	中國笛	10/16 · 23(二)	李奕賢	吉他彈唱
	楊宗中	好歌清唱	10/24 · 31(三)	陳彥任	花式溜溜球
10/24 · 31(三)	林劭品	好歌清唱	10/18 · 25(四)	范期赫	吉他彈唱
10/18 · 25(四)	張逸翔	吉他彈唱	10/19 · 26(五)	洪暉桓	吉他彈唱
10/19 · 26(五)	邱子瑋	吉他彈唱			

~您的駐足欣賞將是對表演同學的最佳鼓勵！~

※ 【戰火浮生影展】戰火 War Movie Festival-Soldier Play

清大夜貓子部落格：<http://nightcats.blogspot.com/>

播映時間：每星期二、星期六晚上 9:00

播映地點：清華大學蘇格貓底二手書咖啡屋

購票方式：免票、免低消

共同主辦：清華大學藝術中心、清華電影小組、蘇格貓底二手書咖啡屋

10/20 (六) 越戰獵鹿人 The Deer Hunter

10/23 (二) 現代啟示錄 Apocalypse Now

10/27 (六) 三不管地帶 No Man's Land

10/30 (二) 奪寶大作戰 Three Kings

※ 【上妝】馮允葳 個展 Make Up: Feng Yun Wei Solo Exhibition

藝術家：馮允葳 Feng Yun Wei



時間：2007-10-15(一)~2007-11-13(二)

地點：藝術工坊

古羅馬時期 Plautus 曾說“A woman without paint is like food without salt”。

化妝是心機、是叛逆，現代女人以化妝娛樂自己。包覆在彩衣之下，成就另一段精彩的演出。化妝讓我在偏執的漩渦中打轉，我可以大聲咆嘯，卻沒有丟掉一隻眉筆的勇氣。「上妝」對我而言，是自信的愉悅，也是無奈的自嘲…

清大藝術工坊 03-5715131 ext. 62222

週一至五 7：00~19：00，週末假日 12：00~17：00

※ 清大公共藝術 Public Art by Susumu Shingu

藝術家：新宮晉 Susumu Shingu

時間：2007-11-01(四)~2007-12-31(一)

地點：清大藝術中心

新宮晉(Susumu Shingu)擅長利用「自然動力」，風、水、雨、陽光在他作品中扮演重要的角色。這些元素是其機動藝術雕塑的動力，結合藝術造型與自然動力的科學原理，是少數藝術家之中能夠將科學融入藝術中，創造力與美的結合者。新宮晉也曾受邀至新竹市勘察基地，對新竹市的環境特色有深入的了解。新竹風為本地之地方特色，而清華大學以理工科學的研究和優美的校園環境聞名，為國際重要的一流大學。此次邀請新宮晉來為清華大學創作公共藝術，作品題名：【無聲的對話】，讓新宮晉的動力雕塑突顯清華大學的特色。



專題演講及深度對談

日期：11月2日(週五)下午2：00開始入場

地點：台北市立美術館B2演講廳舉行演說

演講人：新宮晉/國際知名日籍藝術家

與談人：張基義/交通大學建築研究所所長

現場即席翻譯：王玉齡女士

聯絡方式：(需報名) 蔚龍藝術公司/呂佳樺小姐 (02) 23706575

※ 薛雅文大提琴獨奏會 Hsieh Ya Wen Cello Recital

演出：薛雅文・李欣穎
 時間：2007-11-14(三) 19:30
 地點：合勤演藝廳

曾應邀參與加拿大 Romartis Tango Chamber Ensemble，和美國弦樂四重奏 Amernet String Quartet 巡迴演出北美洲各地的大提琴家—薛雅文與合作多年默契十足的鋼琴家李欣穎，為喜愛大提琴與鋼琴組合的朋友們帶來浪漫樂派貝多芬、巴伯、拉赫曼尼諾夫等人的奏鳴曲。

主辦：清華大學藝術中心／協辦：環宇廣播電台



* 專題演講 *

日期／時間	地點	主辦單位	演講者	題目
96.10.24 (三) 15:10~17:10	合勤演藝廳 現場自由入座	諮商中心 03-572-4609	方蘭生教授 文化大學大眾傳播系	「幽默的人際關係」演講 (I)
96.10.24 (三) 15:20	化工館 B18 會 議室	化學工程學系 03-5719036	張嘉修教授 成大化工系	Energy Biotechnology
96.10.25 (四) 15:10~17:10	活動中心 102 演藝廳 現場自由入座	諮商中心 03-572-4609	袁乃娟組長 工研院創意中心新概 念推展組	「實驗室裡的點子王」演講 (II)
96.10.31 (三) 15:20	化工館 B18 會 議室	化學工程學系 03-5719036	Professor Moonhor Ree Pohang Accelerator Laboratory. Pohang U of Sci and Tech. Korea Deputy Director	Nanoscale Thin Films and Nanostructures of Novel Polymer Systems: Materials, Fabrication and Quantitative Characterization