

# 國立清華大學 101 學年度碩士在職專班入學考試試題

系所班組別：台灣研究教師在職進修碩士學位班丙組（台灣文學組）

考試科目（代碼）：台灣文學史（0602）

共 1 頁，第 1 頁 \*請在【答案卷、卡】作答

## 壹、申論題：60%（請就下列四個問題任選三題申論之。每題各佔 20 分）

一、台灣文學史中，文學語言的使用一直是重要議題。試針對原住民與其他族群使用「母語」創作的現象加以描述，並申論你對此現象的意見。

二、回溯台灣文學的發展史，曾經因時代因素，陸續由中國大陸不同時代之遺民或移民引進文學傳統，試就所知對此文學現象加以描述，並申論對此現象的看法。

三、台灣的「現代文學」傳統始自日本統治時期，因此台灣現代文學的誕生一向被認為與殖民地狀況脫不了關係。試依所知，說明台灣現代文學是在何種情況下，因緣際會而展開，從而形成一股新的文學傳統？此傳統又具有何種特色？

四、日治末期，在戰爭中發展的台灣文學史，出現了所謂「皇民文學」一詞。依當時的情境言，其出現的時代背景為何？而今日又應如何評價或解讀這些作品？試就所知，舉例詳述之。

## 貳、名詞解釋：40%（試對下列重要文學史名詞詳加解釋。每題各佔 10 分）

一、「鹽分地帶文學」

二、「八景詩」

三、「中華文藝獎金委員會」

四、「自然寫作」