



**EXLIBRIS**

國立清華大學圖書館紀念品—校長手稿藏書票徵件辦法  
設計概念說明

姓 名	吳映青	人事編號 /學號	G9546501
作品名稱	人文科學的邏輯		
設計概念 說 明	<p>常常在讀書時，像初生的嬰兒才正要張開眼睛領受浩瀚。所以設計了胚胎捲縮在開展的書頁下。開展的書頁則是試圖隱喻因為知識而我們學會遨翔。</p> <p>甫入大學時，第一堂必修課選讀的書竟然是卡西勒的《人文科學的邏輯》，對臺灣大部分的高中生來說，這本書應該都太難了。三年後再翻那本書，依稀知道教授掛在嘴邊的好書似乎有些道理。六年後再看，才終於知道「好」在哪。</p> <p>也才明白，人文學科不是知識而是攸關生命經驗的涵養，去容納各種差異矛盾、擴展各種情感面向，將之累積沈澱成一個「完整的人」，能夠接納自己的人。</p>		