



## 一、全校新聞

### 1. 本校四位教授榮獲97年度吳大猷先生紀念獎

行政院國家科學委員會日前公布97年度「吳大猷先生紀念獎」，本校共有物理系王道維副教授、工工系侯建良副教授、資工系黃慶育副教授、台文所柳書琴副教授等四位教授同時上榜，實屬不易，充分展現清華學術實力。以下是獲獎教授的個人簡介：

王道維教授，為本校物理系95級系友，大學畢業後進入美國馬里蘭大學攻讀博士學位，主要的研究成果是提出一個可定量解釋在半導體量子線或量子面中的 Raman 散射實驗的散射強度的問題，成功的解決相關實驗二十來年中未能被舊理論解釋的現象。2004年返校服務，三年多來，已在物理領域最重要的期刊 Phys. Rev. Lett. 連續發表五篇文章，包括兩篇為單獨作者，兩篇為第一作者。王教授的研究領域包括雙量子線的傳輸性質研究，在玻色費米子混合態中唯一可以應用至實驗參數領域的強耦合超流理論，與新興的偶極性分子的多體理論，其中偶極分子的系統是一個新發展、亦是許多國際實驗研究群正在努力的題目。另除物理研究外，他近年亦投入物理系學生事務的推展工作，希望能鼓勵學生認識自我並發揮所長，同時亦與通識中心合作開課，希望促進數理與人文間的情感對話。至於本次獲獎，王教授則特別感謝清華物理系與國家理論中心所給予的支持。

侯建良教授，1998年本校工工所博士班畢業。整體而言，侯教授的研究主題，係隨不同階段，而逐步轉型，分別著重於製造自動化相關課題(清大求學階段)、深入解析不同產業之電子化技術需求(大葉任教階段)及深入研究產業運作的根本問題—資訊流與實體流，其研究重點鎖定於「知識管理」與「物流管理」兩大研究領域(清大任教階段)，並將研究成果，實際應用並貢獻於產業，包括將所研發之智慧型知識管理技術，導入中科院、亞頌科技、交大科法所、台灣科技大學等單位；與茂積及亞頌科技公司合作，將智慧型知識管理技術應用於IC設計專案管理之文件/專利控管；近期更將個人研發之揀貨與儲位管理系統，導入全國最大的圖書物流中心農學社；並與工研院合作將RFID技術應用於安養中心之人員與用藥管理。另值得一提的是，侯教授本身不僅研究能力卓越，同時亦擔任本校校友服務中心主任，長期奉獻心力於各項校友服務工作，令人敬佩。本次獲獎，他除感謝國科會工工學門的推薦及母校(清華大學)、母系(工工系)的培育之外，更將最大功勞歸予近年默默付出的Lab724研究團隊。

黃慶育教授，於國立台灣大學電機工程學研究所獲得碩士及博士學位。在2003年2月加入清大之前，黃教授則為中央銀行資訊室(現為資訊處)規劃及設計科科長。除了金融界的資歷外，他亦曾在台灣積體電路製造股份有限公司電子束作業處擔任資深軟體工程師一職。黃教授目前於本校資工系主持軟體工程實驗室，他的學術專長領域包括了軟體可靠度工程、軟體測試、軟體度量、軟體專案管理、故障樹分析與系統可測性等等。對於能獲得國科會97年度吳大猷先生紀念獎，黃教授至為感謝資工系協助其建立軟體工程實驗室及提供極佳的軟硬體研究設備。而平常系上資深教授們的經驗分享與不吝指導，及同輩同事間相互討論與鼓勵的情誼，更是令他感激與珍惜。

柳書琴教授，為本年度文學類之唯一獲獎者。專攻領域為日據時期台灣文學，投注殖民主義與文學生產之關聯性分析，以及台灣文學與東亞文學複系統互涉關係之研究。代表作有《荊

棘之道：旅日青年的文學活動與文化抗爭》(聯經出版社)，合著有《後殖民的東亞在地化思考》(國家台灣文學館)、《台灣文學與跨文化流動》(行政院文建會)、《帝國裡的「地方文化」：皇民化時期的台灣文化狀況》(播種者出版社)。柳教授認為此次獲獎，應歸功於支助她進行海內外研究、交流與調查的國科會、文建會、教育部、清華大學、清華大學人社院…等學術組織及國內外學人；並願將此肯定，回饋給堪稱「台灣文學研究搖籃」的母校清華及台灣文學研究所，感謝清華多年來以最好的環境，領導開闢台灣文學教學與研究領域，培養以文學思考在地、以文學關懷人群，以文學認識東亞的機會與條件。

「吳大猷先生紀念獎」是國科會為培育青年研究人員，獎勵國家未來學術菁英長期投入學術研究，並紀念吳大猷先生對發展科學與技術研究之貢獻所設置之獎項。獲獎人除可獲得獎牌一面，並將連續三年於其執行之專題研究計畫項下，核給每年新臺幣五十萬元之研究相關經費及出國旅費。該獎項是近年評核青年學者學術表現的重要指標之一，自91年度設立獎項以來，本校累計已有23位教師獲獎，得獎總人數僅次於台大，充分展現本校年輕學者雄厚的學術實力。

**2. 恭喜化工系劉大傑教授榮獲 ISCST (International Society of Coating Science and Technology) 之 Tallmadge Award**

此獎項為該會之最高榮譽，劉教授是獲該獎項的第一個亞洲人，可喜可賀！

**3. 賀材料系劉楫平同學榮獲第三屆台積電傑出學生研究獎—大專組競賽—銀牌獎。**

材料系大學部劉楫平同學(周卓輝教授指導)，進行有機發光二極體藍光主體材料的研究--[A Novel Host Material for High-Efficiency Blue Organic Electrophosphorescent Device]，此專題研究報告，參加[第三屆台積電傑出學生研究獎--大專組競賽]，獲得銀牌獎。

## 二、研發處

**1. 97年度科技產業經營管理類專業及技術人才培訓計畫**

經營管理類課程			
代碼	名稱	時數	課程日期
971134	科技管理經營實務班	24	09/04~09/25 每週四
971135	成功專案管理完全攻略	24	09/26~10/24 每週五
971136	SPC 簡單講輕鬆學	24	09/02~09/23 每週二
971137	非智財法務人員必修之專利創新方程式	12	09/10~09/17 每週三
971138	科技行銷成功策略研習班	12	09/30~10/07 每週二

- (1) 主辦單位：中部科學工業園區管理局
- (2) 執行單位：財團法人自強工業科學基金會
- (3) 上課地點：東海大學推廣部-台中市西屯區中港路三段181號
- (4) 上課時間：9:00~16:00，每週上課一次
- (5) 客服專線：03-5735521#3234 李小姐 wlee@tcfst.org.tw
- (6) 報名網址：http://edu.tcfst.org.tw/
- (7) 課程費用：只需繳納2000元保證金，出席率達80%且考試及格者將全數發還保證金。
- (8) 發 證：出席率達80%且成績及格者由本基金會發給結訓證書。本系列課程已獲政府計畫補助，不適用本會其他優惠方案。

## 三、當代中國研究中心

**1. 2008當代中國講座**

- (1) 講座名稱：中國大陸社會發展專題
- (2) 講座時間：2008年09月18日-25日
- (3) 講座時間：國立清華大學人文社會學院C203室

- (4) 主講人：王春光（中國社會科學院 社會學研究所）
- (5) 講座子題，分六天進行
- 9月18日（四）18:20~21:10 第一講：中國大陸社會總體變遷和轉型
  - 9月19日（五）18:20~21:10 第二講：中國大陸社會階層結構演變
  - 9月22日（一）18:20~21:10 第三講：中國大陸城鄉關係變遷
  - 9月23日（二）18:20~21:10 第四講：中國大陸農村流動人口現狀和未來
  - 9月24日（三）18:20~21:10 第五講：中國大陸村民自治與農村民主進程
  - 9月25日（四）18:20~21:10 第六講：中國大陸“新農村建設”與縣域現代化
- (6) 網址：<http://cfcc.nthu.edu.tw/cfcc/>
- (7) 主辦：國立清華大學當代中國研究中心
- (8) 合辦：國立清華大學社會學研究所中國研究碩士學程、中央研究院社會學研究所

## 四、藝文活動

### 1. 【清華思沙龍】招生說明會

一堂實踐中學習的課程，在社團運作和活動組織中，關懷本土 放眼國際，學習「全球公民參與」清華思沙龍，一段拓展思想版圖的旅程，在思想的交會處，激盪理想與抱負  
我們舉辦一場又一場的思想饗宴，期待與思想者相遇，  
更期待腳踩泥土躍上天際，將整個世界擁入懷抱  
你 準備好成為一個「全球思想者」嗎？

時間：9月18日(星期四) 19:00~21:30 (18:30 開放入場)

地點：蘇格拉底咖啡廳

清華思沙龍部落格：<http://nthuthinkers.blogspot.com/>

清華思沙龍e-mail：TsingThinker@gmail.com

聯絡人：總監 沈威君 0930-229319 / 學術副總監 沈容閔 0932-162766

### 2. 【生命藍圖的力量】

展覽作者：洪瑩慧

展覽日期：2008.9.24~2008.10.20

展覽地點：清大藝術工坊

協辦單位：清華學院 / 清華人文社會學院

放棄舞者生涯，洪瑩慧選擇在精神療養院，用身、聲、心作一種人們稱為「治療」工作；本展覽她將介紹「鑲嵌憂鬱的身體故事」、「背負精神疾病污名的身體探索」、「沒有視覺的身體力量」…跟這些伙伴交會時所發生的故事。她探尋生命可能性，帶著一個叫做「勇氣」的好朋友。尋找一種叫作「天真」的膠水，想要拼出一幅感動交會後的生命地圖，當作送給清華朋友的禮物。

### 3. 【清華木管室內樂團招生】

招收長笛，豎笛，雙簧管，法國號，低音管演奏者。免繳交團費，由學校提供樂譜及演出機會，固定時間練習。入團考試：3 個升降內 2 個 8 度大小調音階琶音。自選曲一個樂章，免伴奏。現場視奏。考試日期 9 月底另訂。

報名請洽：[ichunlin@mx.nthu.edu.tw](mailto:ichunlin@mx.nthu.edu.tw) 電話：5162013，0936-719-538

### 4. 費里尼影展 Federico Fellini Festival

出身於一九二〇年代義大利北方的中產階級家庭，費里尼自小就是一個愛幻想的男孩子。童年時期對馬戲團表演的迷戀，使他日後也自然成為另一種形式的「表演者」。先後嘗試過創作漫畫及廣播編劇，二十二歲那年他認識了羅塞里尼，一名被稱為當時影壇新寫實浪潮舵手的知名導演。藉由參與拍攝羅塞里尼執導的《羅馬，不設防的城市》一片，費里尼間接預告了觀

眾，一場由他引領的視覺革命就要開始了。



於一九五三年拍攝的《小牛》(I Vitelloni) 為費里尼在國際影壇上打開了知名度，不僅獲得了威尼斯電影節銀獅獎的肯定（當屆金獅獎從缺），也奠定了他日後作品的基礎風格。接踵登場的《大路》(la strada)，是公認費里尼早期中最經典的電影。在人生漫長的路上，個體就像是孤獨的直線，即便一度交集後，仍不免漸行漸遠的命運，等在前方的祇有遺憾，及更加漫長的孤獨—這等的母題在此片及之後的作品中不斷地被溫習。

(1) 2008.9月播映場次：

- 9/16 (二) 《八又二分之一》 Otto e Mezzo / Federico Fellini's 8 1/2
- 9/20 (六) 《鬼迷茱麗葉》 Giulietta Degli Spiriti / Juliet of the Spirits
- 9/23 (二) 《愛情神話》 Fellini- Satyricon / Fellini Satyricon
- 9/27 (六) 《阿瑪珂德》 Amarcord / Amarcord
- 9/30 (二) 《大路》 La Strada / The Road

(2) 清大夜貓子部落格：<http://nightcats.blogspot.com/>

(3) 播映時間：每星期二、星期六晚上8:30

(4) 播映地點：清華大學蘇格貓底二手書咖啡屋・自由入場

(5) 主辦：清華大學藝術中心、蘇格貓底二手書咖啡屋

## 5. 《胡金銓導演回顧影展》 King Hu Festival

胡金銓導演是將武俠電影推上國際影壇的第一人，其執導的《俠女》一片，曾榮獲 1975 年坎城影展「最高技術委員會大獎」，為華語武俠片開啟新視界，也奠定其影像美學風格。胡金銓導演 1932 年生於北京，曾任電影廣告畫師、演員及編劇，1963 年開始在李翰祥《梁山伯與祝英台》中擔任副導演，1966 年《大醉俠》首次將武俠想像搬上大銀幕，其武術動作場面深受中國京劇影響，開創胡氏武俠美學風貌；其後的《龍門客棧》推出後造成轟動，打破當時海內外票房記錄，獲金馬優等劇情片及最佳原創劇本大獎；隨著《龍門客棧》傲人的成績，胡金銓有機會籌拍《俠女》，拍攝期歷時三年，影片推出後於坎城影展大放異彩，使胡金銓導演躍身於國際影壇，並獲英國「國際電影指南」選為當年世界五大導演之一。

清華大學藝術中心將在今年 10 月份推出胡金銓導演的回顧影展，特別蒐集到胡導演的 8 部作品，包括難得一見的《大醉俠》、《山中傳奇》和《迎春閣之風波》等代表作 (以上 3 部選以 35 厘米膠卷播映)，並邀請知名演員現為胡金銓導演文藝基金會執行長石雋先生，以及國家電影資料館前館長黃建業先生，台北電影節策展人游惠貞小姐等專家學者和我們談談胡金銓導演意境高瞻、風格獨具的武俠世界。

## 五、專題演講

日期/時間	地點	主辦單位	演講者	題目
97.09.18 (四) 10:30-12:00	B1 Auditorium, LS Building II	生命科學系 Host: Prof. Wen-Ching Wang (Tel:03-5742766)	褚志斌博士 Chih-Pin Chuu, Ph.D. Postdoctoral scholar, The Ben May Department for Cancer Research, The University of Chicago	Systematic Study of EGFR signaling network in Cancer Cells Using Novel Micro-Western Array Technology
97.09.19 (五) 10:40-11:30	清大綜合三 館 837 室	清華大學、交 通大學 統計學研究所	劉長萱博士 中央研究院 統計所	Experimental designs in functional MRI studies

《藝文表演活動，如需校園停車，請於校門口告知工作人員欲參加之表演節目名稱，以公益活動單次入校 20 元計》