

國立清華大學 101 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：人類學研究所

考試科目（代碼）：人類學理論與方法（3902）

共 2 頁，第 1 頁 *請在【答案卷、卡】作答

壹、名詞解釋

A：人類學研究方法（請選擇 2 題作答，每題 5 分，共 10 分）

1. Survey research 調查研究
2. Informed consent 知會同意
3. Fieldnotes 田野筆記
4. Virtual ethnography 虛擬民族誌
5. Thick description 深度描述

B：人類學理論（請從下列五個「名詞群組」選擇 2 組作答，每題 10 分，共 20 分，除了針對該群組的各個名詞進行解釋，並扼要說明名詞之間的群組關聯）

1. Phonetics/Phonemics- Etic/Emic
2. Ethnoarchaeology-analogy 民族考古學-類比
3. Gift economy- commodity economy 禮物經濟-商品經濟
4. Cultural ecology - New ecological anthropology 文化生態學-新生態人類學
5. Practice theory-Actor network theory 實踐理論-行動者網絡理論

貳、申論題（每題 20 分，請選擇兩題作答，共 40 分）

1. 請以人類學史上的文化概念與研究為例，由下述理論中選擇兩個：
演化論、相對論、物質論、象徵論、結構論、結構馬克思論、詮釋論、文化結構論、實踐論、跨國主義與流動
分別說明每個理論主要的學者、著作、理論觀點與特色，並闡述此理論對人類學研究的貢獻與影響。
2. 人類學的象徵理論超越了 Durkheim 傳統的有機體社會觀，請以 Victor Turner 與 E. E. Evans-Pritchard 的象徵研究為例，說明他們的象徵理論如何呈現該社會的特性。然而，象徵論之後出現了社會性（sociality）概念，何謂社會性？其與社會(society)概念的關係為何？

國立清華大學 101 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：人類學研究所

考試科目（代碼）：人類學理論與方法（3902）

共 2 頁，第 2 頁 *請在【答案卷、卡】作答

3. 電影「賽德克·巴萊」掀起熱潮，此族群的名稱令人印象深刻。請以人類學研究的理論觀點闡述「族群正名運動」的意義。John and Jean Comaroff（2009）在 *Ethnicity, INC.* 一書指出：當代的族群藉著販售具族群特色的商品或文化，以文化差異而成為市場中的消費品牌。依據此說，電影打著賽德克族的標記也成為資本主義市場中的消費商品，請評論這種說法。

參、 研究方法與設計（必答題，30 分）

國立臺灣博物館正在展出「人類學家的足跡－臺灣人類學百年特展」，以過往人類學家採集的文物標本及田野影像，引領觀者認識臺灣人類學研究機構和學者百年來之發展歷史，並展示人類學如何發展出看、聽、挖掘、紀錄、思考及書寫的田野調查方法。您是一位人類學家（或是考古學家、民族學家、博物館工作者、文史工作者、社會倡議者..），請就您對人類社會的個人觀察，提出一到兩個值得深入探究的議題，並從理論層面說明為何這些問題值得研究？然後設計一個小型的研究計畫，說明您所從事的田野工作，如何協助您取得鋪陳論述的材料？最後，請從人類學的學科精神，說明您的研究提案可能提出的見解、詮釋與批判。