



初期的搖滾樂 (Rock Music) 發展至今日，已融合了許許多多世界各地的音樂，另一方面其本身的分枝也相當複雜。大致說來，約可分為三類——藍調 (Blues)、鄉村 (Country) 及民謠 (Folk)。

藍調 (Blues) 源自美國黑人的音樂，它往往經由狂野的節奏以發抒強烈的感情，此地一般人不易接受。藍調在過去被人們視為低級的音樂，但由於 B. B. King 等藍調大師的提倡發揚，人們逐漸認識了藍調，並且重視了藍調。其中一部份與麻醉品、毒品等藥物為伍的歌手的作品，稱為 Acid Rock。如 Jefferson Airplane、The Who、The Doors……等團體。

門戶合唱團 (The Doors) —— 1967 年以一曲 Light my fire 成名，歌曲多用電琴伴奏，效果很不錯。在 Riders on the storm 一曲中，他們用時間間隔的效應創作迷幻樂，手法高明。領導人 Jim Morrison 過世後，他們又出了一張專集 Other Voices of Doors，十分不錯，但聲勢已大不如前。

滾石合唱團 (The Rolling stones) —— 1965 以 Satisfaction 揚名樂壇。他們一向宣揚革命，頗迎合當時美國一般無知青年的心理——只要「改變現狀」就是好的。滾石的歌多半十分狂野，卻不失韻味。從 Paint it black 及 Honky Tonk Woman 可見一斑。他們於 1971 年復出，以 Brown Sugar 一曲重新打開天下，此後風格轉變。去年底滾石在美旅行演唱，轟動異常。

Jimi Hendrix —— 最傑出的黑人藍調吉他手，以狂野的吉他演奏方式著名。與 Janis Joplin 同為麻醉品下的受害者。

Janis Joplin —— 藍調女歌手，生前唱過一首粗獷的「我與鮑比馬奇」 (Me and Bobby McGee)，死後方成為人們崇拜的偶像。

Eric Clapton - Jimi Hendrix 後最偉大的吉他手，作曲亦佳。

其他如 Jefferson Airplane、Traffic、GFR (Grand Funk Railroad)、The Who……等都是很重要的藍調合唱團。至於新起的團體有幾個較傑出，如 Jethro Tull、EL&P (Emerson Lake & Palmer)、Yes 等。

漢克威廉斯 (Hank Williams) 及貓王 Elvis Presley 都是鄉村音樂的功臣，但對鄉村音樂最有貢獻的還是披頭合唱團 (The Beatles)。從早期粗糙奔放的 I Wanna hold your hand、Yesterday、Norwegian Wood Lovely Rita 至印度風味濃厚的 Strawberry fields forever，他們不間斷的創作，提高了原有的風格，更進一步超越了每一階段的「自我」，尋求新的感性。Abbey Road 這張專集是 Beatles 最成熟的藝術作品 (Beatles 最後一張專集是 Let it be，較 Strawberry fields forever 及 Abbey Road 要差得多)，但從這張專集上他們四歌手風格分開這件事實，可預測他們行將解散。他們分手後 George Harrison 相當振作，發行了三張一套的專集 - Everything

must pass by。但Paul McCartney拆夥後的作品就大不如前了。

在美國Bob Dylan是家喻戶曉的民謠歌手，被譽為「民謠的哲人」。他從小流浪在外，所以他的曲子社會氣氛很濃。他早期作品以Protest Song為主，如A hard rain's gonna fall、Blowing in the wind等，後來大概他發覺Protest無效，因此中期作品以Love Song居多，此後作品無明確的主題，如I'll be your baby tonight。Dylan有首歌Early morning rain，辭與曲的切合，使人有身歷其境的感受，這感受就如同歌辭中所描述的一樣——

In the early morning rain
With a dollar in my hand
And aching in my heart
And a pocket full of sand
I am long away from my home
And I miss my darling so

Cat Stevens——早年的作品不出色，近年來作品漸圓潤成熟。他有四張專集，第一張是早期作品；第二張是Tea for tillman，其中有一首Sad Lisa十分細膩；第三張名Teaser and the firecat，其中為人熟知的有Morning has broken、Moon shadow、Peace train等；第四張去年底方出。他這幾張表現的是同一主題，相同的曲調及感性。如果他能進一步超越此一形式，才算成功。

Neil Young——來自加拿大，原與Stephen Stills同為Buffalo Springfield的成員，後為CSN&Y (Crosby Still Nash & Young) 四分之一。常見的有三張他的專集。Everybody knows this is nowhere, After the gold rush, 及Harvest(其中有一條為人熟悉的Heart of gold)，大體說來，第一張的歌最動聽，第二張的歌十分憂鬱，第三張有幾條歌是由London某Orchestra伴奏的，效果不錯。

以下附最新的排名：

最佳男音：①Mick Jagger(滾石主唱)

②Rod Stewart

③Neil Diamond

④Neil Young

⑤Elton John

最佳女音：①Carole King

②Roberta Flack

③Grace Slick (Jefferson
Airplane主唱)

最佳吉他手①Eric Clapton

②George Harrison

③Carlo Santana (Santana的leader)

最佳合唱團專集：

①Harvest (Neil Young)

②Exile on main st (Rolling Stones)

③Honky Château (Elton John)

最佳作曲者：

①Burt Bachrach(虎豹小霸王主題曲作曲者)

②Mick Jagger-Keith Richard (滾石合唱團二團員)

③Elton John-Bermie Taupin

④Neil Young

⑤Bob Dylan

以上名次取材自Playboy Feb. 1972

協利冷凍

電機行

各型冷凍機器

修理、保養

新竹市民族路34號

電話：25996