

國立清華大學 101 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：人類學研究所

考試科目（代碼）：文化人類學（3901）

共 2 頁，第 1 頁 *請在【答案卷、卡】作答

本科的試題分為 Part I 與 Part II，各有三題，請在 Part I 與 Part II 當中，各選答兩題。

Part I：請就下列三題中選答二題（50%）

1. 馬陵諾師基認為人類學企圖對不同文化與生活方式有更深層的了解並經由異文化認識人類本性進而對自身文化有不同的理解。C. Levi-Strauss 在晚年接受訪問時表示“如果我要研究我自己的社會，我會選擇社會學或政治學；之所以成為人類學家是因為我覺得其他社會文化比我自己的更值得研究。” Oscar Lewis 在他的“貧窮文化”中表示“與其遠赴他方去研究不同文化的奇風異俗，人類學更應該對鄰近的低度發展國家給予關注。” Kate Fox 在研究自身文化潛在規則的“瞧這些英國佬”中則認為“人類學家要研究帶有古怪觀念、神秘習俗的陌生部族文化為何要大老遠跑到偏遠地方，冒得痢疾、瘧疾的危險。最古怪、最叫人費解的部族，明明就近在眼前。”
請援引 1)人類學的基本概念/關懷 2)人類學史的發展 3)理論與方法論的反思來對以上的陳述進行評論 並提出您自己的觀點。
2. 請闡述屋社(House Society)在人類學史發展脈絡中的重要性（主要人物，企圖解決的問題，其後續發展等）並以兩個民族誌案例來進一步討論。
3. 請以政治人類學觀點分析 2012 年台灣總統大選（如辯論會/政見發表會；競選策略及語言分析；動員模式；政治版圖及選舉制度等等）。

國立清華大學 101 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：人類學研究所

考試科目（代碼）：文化人類學（3901）

共 2 頁，第 2 頁 *請在【答案卷、卡】作答

Part II：請就下列三題中選答二題（50%）

1. 請選擇一本（篇）你曾讀過的人類學民族誌，說明：（1）作者，（2）書名／文章標題，（3）出版地（最好有出版社名），（4）其田野地點及對象，（5）主要論點及發現，（6）你對該民族誌印象最深刻的議題、描述等，為什麼印象深刻？（7）從這份民族誌作品中，你看到了、學到了什麼是“文化”？（8）你同意作者之處，為什麼同意？你不同意作者之處，為什麼？（9）閱讀民族誌跟你來報考清大人類所有何關係？
2. 跨國遷徙與網絡連結已成為當今台灣社會文化變遷的重要面向之一。請從 A 組中選擇以下現象主題之一，簡要描述你要談該現象中的哪個部份（議題、謎團、矛盾、特定一群人、特別的一種活動等），然後從 B 組選擇一個至二個人類學的概念來分析。A 現象：（1）跨國婚姻、（2）跨國聯姻的第二代教養、（3）跨國家戶幫傭及看護、（4）跨國宗教活動、（5）國際慈善與非政府組織。B 概念：種族、族群與民族 (race, ethnicity, and nation)；文化涵化 (acculturation) 與多元文化主義 (multiculturalism)；性別角色分工與家庭結構；離散與認同 (diaspora and identity)；全球化與跨國主義 (globalization and transnationalism)。如果 B 組找不到適用的概念，請你清楚說出你要用的人類學概念。請注意，本題強調分析，而不是廣泛的感想。
3. 台灣最大的宗教活動之二剛好都跟女性性別有關：一個是由比丘尼證嚴法師領導的佛教慈濟功德會，另一個則是以女神為主的媽祖信仰。兩個現象同樣是跨越地區性、擁有大量信眾、資源；兩個現象的發展，也都與台灣社會文化脈絡緊密相關。請選擇其中一個宗教現象，並從性別與漢人家庭結構的角度分析該現象的幾個面向，例如，領導人／女神的傳奇／神話中的家庭關係，漢人儒家性別角色規範在該現象中所扮演的角色、台灣社會宗教參與的性別角色分工、性別與領導、儀式的性別角色等。