

國立清華大學 102 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：中國文學系

考試科目（代碼）：國文（3304）

共 4 頁，第 1 頁 *請在【答案卷、卡】作答

一、國學常識（25%）

- 一·東漢太學《周易》博士共有四家，它們的創始人分別是誰？（4分）
- 二·《十三經注疏》中的《儀禮》、《周禮》使用的是哪位學者的疏？（1分）
- 三·要理解三國的歷史，必須參閱劉宋時期誰的《三國志》注解？唐以後，僅有哪一本正史是私修的？元代注解《資治通鑑》的是誰？（4分）
- 四·漢代有哪兩位學者為《淮南子》作註？最早替《列子》作註的是誰？唐代官方考試時，《老子》使用誰的註解？（4分）
- 五·北宋初年仿照《文選》、收錄梁、陳已降作品的那本書的書名為何？《全唐詩補編》由現代哪位學人輯成？（2分）
- 六·北宋初年將小說、逸聞編撰成一大部頭的書，書名為何？腰斬《水滸傳》成七十回的是誰？最著名的吳語小說《海上花列傳》的作者是誰？（3分）
- 七·《釋名》、《經典釋文》、《切韻》的作者或編撰者分別是誰？（3分）
- 八·《三字經》、《綱鑑易知錄》、《唐詩三百首》的編撰者分別是誰？（4分）

二、文言閱讀理解（25%）

以下文字摘自《莊子·德充符》，請仔細閱讀過後，簡要說明故事中的申徒嘉如何看待自己身為「兀者」。

申徒嘉兀者也而與鄭子產同師於伯昏无人子產謂申徒嘉曰我先出則子止子先出則我止其明日又與合堂同席而坐子產謂申徒嘉曰我先出則子止子先出則我止今我將出子可以止乎其未邪且子見執政而不違子齊執政乎申徒嘉曰先生之門固有執政焉如此哉子而說子之執政而後人者也聞之曰鑑明則塵垢不止止則不明也久與賢人處則无過今子之所取大者先生也而猶出言若是不亦過乎子產曰子既若是矣猶與堯爭善計子之德不足以自反邪申徒嘉曰自狀其過以不當亡者眾不狀其過以不當存者寡知不可奈何而安之若命惟有德者能之遊於羿之彀中中央者中地也然而不中者命也人以其全足笑吾不全足者多矣我怫然而怒而適先生之所則廢然而反不知先生之洗我以善邪吾與夫子遊十九年矣而未嘗知吾兀者也今子與我遊於形骸之內而子索我於形骸之外不亦過乎子產蹴然改容更貌曰子无乃稱

國立清華大學 102 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：中國文學系

考試科目（代碼）：國文（3304）

共 4 頁，第 2 頁 *請在【答案卷、卡】作答

三、白話閱讀理解（25%）

請試從文學評論的角度（如人物形象、敘事手法、場景塑造、文字意象等）分析以下的小說片段：

本來，在我們這種情形裡，如果大家真的規規矩矩地呆看著銀幕，那還有什麼意味！乾脆的，到這裡來總不過是利用一些黑暗罷了。有許多動作和說話的確是需要黑暗的。瞧，她又在將身子傾斜向我這邊來了。這完全露出了破綻。如果說是為了座位太斜對了銀幕的緣故，那是應當向右邊側轉去的。她顯然是故意的把身子靠上我底肩膀了。讓我把身子也湊過去一些，看她退讓不退讓。……天，她一動也不動，她可覺得我底動作？難道她竟很有心著嗎？不錯，這兩天來，她從來沒有拒絕我的表示。我為什麼還不敢呢。我太弱了。我愛她，我已經愛她了啊！但是，我怎麼能告訴她呢？她會得愛一個已經結婚了的男子嗎？我怕……我怕我如果告訴了她，一些些，祇要稍微告訴她一些些，她就會跑了的。她會永遠不再見我，連一點平常的友誼都會消滅了的……

「休息」。已經休息了。半本影戲已經做過了。好快。我一點也沒有看。冰淇淋，很好，我正覺得很熱。但她要吃什麼呢，冰淇淋？汽水？我還是問她一聲：——吃冰淇淋呢還是汽水？

——不要，都不要。

今天竟客氣到這樣了。前兩天並不這樣的。為什麼都不要？她不覺得熱麼？前晚在卡爾登不是吃了兩個紙包冰麼？為什麼今天完全拒絕了？我不喜歡她這樣的客氣。

——喂，冰淇淋。兩個巧格律的。

我給她買了，難道她還不要麼……

——真的不要，今天不想吃冰。

……哦，我猜透了，準是這個關係。她不是有些臉紅了嗎？我不應該這樣的勉強她，害她倒窘了。不然她絕不會這樣拒絕我的，從來不這樣的。她不是說今天不想吃嗎？好，我來吃掉了罷……太冷了，我倒吃不下兩個紙包冰，我希望不要再發胃病……她旋轉著看什麼？她尋找什麼人嗎？還是她也怕有什麼人看見了我們嗎？我現在倒希望有人看見了。讓他們宣傳出去，這或許反而有些好處的……手指上全是巧格律了，這樣黏。沒有一塊手帕真不方便。就在說明書上揩拭一下罷，我底說明書呢，剛才放在膝蓋上的？丟在地板上了。恐怕有痰。真糟，叫我拿什麼東西來揩手呢？……

國立清華大學 102 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：中國文學系

考試科目（代碼）：國文（3304）

共 4 頁，第 3 頁 *請在【答案卷、卡】作答

她遞給我手帕了。不是隨時在注意著我嗎？這樣小的手帕，又這樣熱，這樣潮濕，一定揩上了許多汗了。好，我把手指都揩乾淨了……慢著，我還要聞一聞呢。我可以裝做揩嘴，順便就可聞著了。誰會看出來呢？……哦，好香，這的確是她底香味。這裡一定是混合著香水和她底汗的香味。我很想舐舐看，這香氣底滋味是怎樣的。想必是很有意思的吧。我可以把這手帕從左嘴唇角擦到右嘴唇角，在這手帕經過的時候，我可以把舌頭伸出來舐著了。甚至就是吮吸一下也不會被人家發現的。這豈不很巧妙。好，電燈一齊熄了。影戲繼續了。這時機倒很不錯，讓我儘量地吮吸一下吧……這裡很鹹，這是她底汗水的味道吧……但這裡是什麼呢，這樣地腥辣？……恐怕痰和鼻涕吧。是的，確是痰和鼻涕，怪黏膩的。這真是新發明的美味啊！我舌尖上好像起了一種微妙的麻顫。奇怪，我好像有了抱著她底裸體的感覺了……我不能把這塊手帕據為己有嗎？如果我此刻拿來放進了我自己底衣袋裡，她會怎麼說呢？啊不，即使她不說什麼，也覺得太不雅了。我不能這樣的卑下。我必須還給她。而且現在就該還給她了！

她不把這手帕再捏在手裡了。她把它塞進衣袋裡去了。大概她覺得了我的動作了。這手帕已經被我吮吸得很濕了，好像曾經揩過衣服上的夏雨似的。啊，美味！美味！倘若她底小嘴唇和她底耳朵背後也肯讓我吮吸一下，我一定會得通身都顫抖起來的。哎，天！我現在就祇要曉得如果我把對於她的秘密的戀愛洩漏了出來，她到底怎樣呢？……祇要讓我曉得她不會拒絕我就好了。我不懂我為什麼這樣的不濟。

——摘自施蛰存，〈在巴黎大戲院〉，收於李歐梵編《上海的狐步舞——新感覺派小說選》（臺北：允晨，2001）。

四、短文寫作（25%）

所謂「議論」，係指：「對一個『已經存在』的陳述、意見或現象，提出增補、修正和質疑。」請閱讀下面一段筆記後，以此為材料，自訂題目，寫作一篇「議論文」，限 700 字以內。

王荊公少年，不可一世士，獨懷刺候濂溪，三及門而三辭焉。荊公恚曰：「吾獨不可自求之六經乎！」乃不復見。余謂濂溪知荊公自信太篤，自處太高，故欲少摧其銳，而不料其不可回也。然再辭可矣，三則已甚。使荊公得從濂

國立清華大學 102 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：中國文學系

考試科目（代碼）：國文（3304）

共 4 頁，第 4 頁 *請在【答案卷、卡】作答

溪，沐浴於光風霽月之中，以消釋其偏蔽，則他日得君行道，必無新法之煩苛，必不斥眾君子為流俗，而社稷蒼生賴焉。嗚呼！豈非天哉！

——〔宋〕羅大經，《鶴林玉露》