

哈佛大學哈佛燕京學社圖書館

藏明代類書概述(上)

裘 開 明

吾友德儒傳吾康博士 (Dr. Wolfgang Franke)，於戰時在北平及重慶兩地徵集明代史料，編撰“明史要目解題初稿”(Preliminary Notes on the Important Chinese Literary Sources for the History of the Ming Dynasty, 1368-1644)，發表於華西協合大學中國文化研究所專刊中(甲種第二號，1948)⁽¹⁾，雖頗美富，惟未收類書及文集，似有美中不足之憾。茲略述敝館之藏而補其缺，以供中美學人治明代文史者之參考，惟以限於時日，先取明人編纂之類書作為一篇。他日有暇，當再編館藏明人詩文集要目，以供讀者。

朱明一代，推重科舉，對經義考證，無大發明。士子赴考，須撰時文，於是可考應科舉之類書應運而生。其規模之宏，數量之廣，實超越各朝，茲舉千頃堂書目(明史藝文志即據此修)及四庫全書總目所收各代類書以為證焉：千頃堂書目收明代類書百十六種，宋代二十七種，金代一種，元代二十種。四庫全書總目有提要之書，分著錄及存目二項。茲將該目所收各代類書列表如下：

朝代	著錄	存目 <small>(即總目有提要而庫中無書者)</small>	總計
五代以上	10	5	15
宋	29	37	66
元	2	5	7
明	13	126	139
清	11	44	55

按上列之表，各代類書合計共二百八十二種，明代已有一百三十九種，其他各代一

百四十三種，是朱明一代，幾等漢唐宋元清之總數。至其編纂類書規模之大，亦為前代所不及者。蓋前代類書，多出私人之手，僅供詞章家之摭採。至明代則有帝王大量之倡導於前，文人教育家及書賈承繼於後。將類書推廣而變為通俗教育之工具。所謂“日用類書”如萬寶全書等及書翰啓劄關係之類書，已漸離科舉之立場。此等類書，實為庶民教育而編，非僅供詞章家摭採之工具也。

中國歷代帝王倡導編纂之類書，當首推明永樂朝所勅撰之永樂大典。其為書卷帙浩繁，達二萬二千八百七十七卷，並目錄六十卷，裝成一萬一千零九十五冊，誠古今中外無比之鉅著。茲略述其編纂經過於後：永樂元年(1403)閏七月，翰林院學士兼右春坊大學士解縉奉勅撰。與其事者，凡一百四十七人，二年十一月奏進，賜名文獻大成。既而成祖覽之，以為未備，復命重修，而勅太子少保姚廣孝刑部侍郎劉季麓與縉同監修。與其事者，凡二千一百六十九人。永樂五年(1407)十一月奏進，改賜名永樂大典。併復寫一部，以永樂七年十月訖工。定都北京以後，移貯文樓（即清文淵閣之宏義閣）。嘉靖四十一年(1562)詔閣臣徐階等百餘人，重錄一部，命高拱張居正校理，至隆慶初告成，仍歸原本於文淵閣，副本（即重錄本）則貯于皇史宬。明祚既傾，原本毀於李自成入都之時，皇史宬副本則於雍正間移置翰林院。乾隆修四庫全書時，貯於翰林院敬一亭者，重錄本僅殘缺二千四百二十二卷。咸豐十年(1860)英法聯軍之役，使館附近翰林院藏書，多為外人攜去，遺失多多。至光緒元年，(1875)重修翰林院，檢查不及五千冊。以後又漸散失，至十九年(1893)僅存六百餘冊。二十六年(1900)庚子之役，八國聯軍入京，毀翰林院，大典遂付劫灰。今散見於國內外者，或為館人所盜竊，或為外兵所掠擄，其總數不達二百九十冊。國立北平圖書館館長袁守和（同禮）先生，曾作調查表刊載於該館之館刊⁽²⁾。

至大典編製之體例，略見於明實錄，按成祖實錄二十卷載：“永樂元年秋七月丙子朔，成祖諭翰林學士解縉等曰：‘天下古今事物，散載諸書，卷帙浩繁，不易檢閱。朕欲悉采各書所載事物類聚之而統之以韻，以便考索。嘗觀韻府、回谿二書，事雖有統而采摘不廣，紀載太略。爾等其如朕意，凡書契以來，經史子集百家之書，至於天文地理陰陽醫卜僧道技藝之言，備輯為一書，毋厭浩繁’”云云。故此書

以洪武正韻為綱，全如韻府之體，以一字一句分韻，或析取一篇以篇名分韻，或全錄一書，以書名為韻，是以天壤間罕見之書，多賴之以傳。清修四庫全書得自永樂大典者：凡經部六十六種，史部四十一種，子部一百零三種，集部一百七十五種，共四千九百二十六卷⁽³⁾。

哈佛大學漢和圖書館所藏永樂大典冊數雖不多，然內有一冊，未為前人所知者。袁氏永樂大典現存卷目表及岩井大慧袁氏永樂大典現存卷目表補正⁽⁴⁾皆未著錄此冊，茲略述其內容於後：

1. 永樂大典卷七七五六至七七五七 解縉等奉敕撰，嘉靖四十一年(1562)原鈔本 一冊一函 T9305/3245

書前貼有清乾隆三十八年發寫謄錄單：由四庫纂修官⁽⁵⁾陝西莊承錢簽出此二卷內應錄出書拾玖種，計貳拾玖條，書後署重錄總校官侍郎臣高拱，學士胡正蒙及分校官書寫儒生圍點監生等姓名。由此二證，知此冊確係明實錄所紀嘉靖四十一年命儒臣重錄副本，令高拱等校理者之原鈔本。有乾隆纂修官發寫謄錄單，更知此本為清修四庫時，曾提用者。書係硃絲欄本，繕寫甚工，引用書名及句讀，皆用硃，餘則用墨，極為醒目。所纂為原“十九庚”韻，卷七千七百五十六，共二十二頁，全為“形”字；七千七百五十七，共三十頁，前二十九頁仍為“形”，最後半頁為“𠄎”字。全書將自古至明載籍對“形”之哲學及物理，收羅殆盡。乾隆時為四庫館臣所錄出之書，有下列十八種(原題十九種，二種同名故僅十八種)：

- (一) 采真集
- (二) 韓澆澗泉日記
- (三) 馬明叟實賓錄
- (四) 王融新對
- (五) 燕語考異
- (六) 古今事通
- (七) 江淮異人錄
- (八) 燈下閒談

- (九) 三境圖論
- (十) 尚意譬喻論策
- (十一) 敬齋汎說
- (十二) 續後漢書
- (十三) (宋)汪藻浮溪集
- (十四) (元)劉文貞公集
- (十五) 鄭氏諱綺
- (十六) 唐繪
- (十七) (宋)姬知常雲山集
- (十八) 僧文珣集

2. 永樂大典卷八八四一至八八四三 解縉等奉敕撰 嘉靖四十一年(1562)原鈔本

此册袁氏永樂大典現存卷目表著錄，由哈佛燕京學社出資在平收購，原藏燕京大學圖書館，後始運美。書為硃絲欄本，繕寫優美，一如前册，惟缺乾隆修四庫時發寫謄錄單。此册或未被四庫館臣引用。所纂為原“二十尤”韻，卷八千八百四十一，首為“油”字，將中國古代各種油質及其製法用途，蒐羅頗備。次為“猶”“攬”“蘇”“榆”“適”“甌”“緞”“苻”八字，由第十五頁起至十八頁止，頁少字多，諸字下無多徵引，僅及字義字形之訓詁而已。卷八千八百四十二共十七頁，卷八千八百四十三共二十三頁，仍係“尤韻”，二卷全為“游”字，多載游姓人名，所纂皆取材於正史方志，旁及詩文集中之碑傳與墓銘，此等資料，足供考證，無待煩言也。

3. 永樂大典卷二六一〇至二六一一 解縉等奉敕撰 民國十五年(1926)江安傅氏(增湘)景印本 書後有丙寅藏園居士跋

此二卷為套印原鈔本，大小行款書衣籤題硃絲欄格與句讀，一如原書，頗為美觀。所纂為原“七皆”韻，全為“臺”字，所錄為南臺備要、烏臺筆補二種，其詳見沅叔先生跋。

4. 永樂大典卷二二七七至二二七八 解縉等奉敕撰 一九四七年攝影原鈔本⁽⁶⁾

此冊未著錄於袁氏永樂大典現存卷目表內，原鈔本藏於上海某古董店，第二次大戰後，由本館國內代表借來照相，此二卷所纂為原“六模”韻，共三十四頁（卷二二七七共十八頁，卷二二七八共十六頁），全部為“湖”字，所錄書為湖州府志之一部，今不知此冊存於何處。

除永樂大典外，本館所藏關於明代其他類書，亦頗豐富，例如四庫總目所列一百三十九種，哈佛刻已收藏六十三種約占四庫所收百分之四十三。其為四庫所未收而本館已有者，亦有十餘種，茲按四庫次序略述之如後：⁽⁷⁾

5. 名疑 四卷 陳士元撰 指海本 (9100/5636 v.127-128) 歸雲別集本 (9115/7941 v.4-5) 借月山房彙鈔本 (9100/2672 v.93-95) 澤古齋重鈔本 (9100/3440 v.89-90) 湖北叢書本 (9110/3211 v.77-78)

士元字心叔，號養吾，湖北應城人，嘉靖甲辰(1544)進士，官至灤州知州。是書上自三皇，下迄元代，博採史傳及百家雜說，凡古人姓名異字及更名更字與同姓名者，皆彙萃之。

6. 荆川稗編 一二〇卷 唐順之撰 萬曆辛巳(1581)茅氏文震閣刊本 四十八册六函 (R9299-0628)

順之(1507-1560)字應德，一字義修，武進人，嘉靖己丑(1529)會試第一，官至右僉都御史。倭寇犯江浙，躬泛海，屢破之。順之於學無所不窺，為明中葉一大學者。此編網羅廣富，涉獵攸資，其大旨欲使萬事萬物，畢貫通於一書。故始之以六經，終之以六官，六經所不能盡，則條列以九流諸家之學術，凡為類二十有七。六官所不能盡，則賅括以歷代之史傳，凡為數二十有五。先由其門人左丞為之考校，付梓未果，後復經茅一相重加釐正刊行，惟引文只注明作者篇名，而多不言採自何書，是其短也。

7. 萬姓統譜 一四六卷 附歷代帝王姓系總譜 六卷 附氏族博考 十四卷 凌迪知撰 萬曆七年(1579)序汲古閣刊本

迪之字稱哲，號繹泉，烏程人，嘉靖丙辰(1544)進士，官至兵部員外郎。是書前編歷代帝王姓系統譜上起三皇，終於明英宗，明代以前，惟述正統正宗、明朝則以列聖為綱，諸王為目，加詳備列，每帝之下，則書在位年數及改元次數。氏族博

考則分氏考、氏源、氏按、氏目、字辯、譜系、譜籍、望族、世家、九門，每門下分若干子目。正編為萬姓統譜，遠自上古，近迄明代，博綜系姓氏族，姓以韻為先後，人以朝代為次序，綜取歷代名人履貫事蹟，按時代分隸於各姓下，雖名姓譜，實則合譜牒傳記而成為一大人名辭典。其所據資料，附有引用書目於書前，惟所纂多不注出處，是可謂其短也。

8. 喻林 一二〇卷 徐元太撰 明萬曆四十三年 (1615) 刊本 二十冊四函 (R9299/2914; T9299/2914)

元太字汝賢，宣城人，嘉靖乙丑(1525)進士，知魏縣，以卓異擢吏部主事，後遷四川巡撫，討平蜀亂，官至刑部尚書。是書採摭古人設譬之詞，彙為一編，分十門，每門又各分子目，凡五百八十餘類。其徵引古籍，皆於條下注明出處，書名外併詳其篇目卷第，雖條注偶有疎略，然自六經以來，即多以况譬達意，而自古未有彙為一書者。元太是編，實為創例，故歷二十餘年而後成，是亦創始者成事之難也。

9. 經濟類編 一〇〇卷 馮琦撰 萬曆三十二年 (1604) 刊本 四十八冊八函 (T4681/3212)

琦字琢菴，一字用韞，臨朐人，萬曆丁丑 (1577) 進士。官至禮部尚書，蒞政勤肅，力抑營競，學有根柢，數陳讜論，帝欲用為相，未果而卒。諡文敏。此書外尚有北海集行世，是編為琦手錄之未定稿。琦沒後其弟璠與其門人周家棟吳光儀稍事排纂，並刪其重複，定為帝王、政治、儲宮等二十三類，大致與冊府元龜互相出入。但冊府元龜惟隸事蹟，且僅以史傳為據，此書除事蹟外，兼錄文章，並博採諸子百家，雖所收分隸間有參錯，然網羅繁富，出處亦明細，且多採自原書，非由其他類書轉錄、其資料之徵驗可知也。

10. 說略 三〇卷 顧起元撰 金陵叢書丁集本 八冊 (9110/8174.4V5-12)

起元字太初，江寧人，萬曆戊戌 (1598) 進士，官至吏部左侍郎兼翰林院侍讀學士。諡文莊。是編實係讀書札記筆記小說之類，四庫提要以其分門別類之法有如類書，故載之於類書內，其書皆摘錄說部，排纂成帙，凡分象緯、方輿、時序、人

紀等二十一門，每門不再分類，但纂言而不記事，凡所採摭，多出自原書，不由販鬻。其史別、典述諸門，考證經史，及其他典制，精賅嚴密，可與日知錄等量等觀，尤為有益於考訂。

11. 天中記 六〇卷 陳耀文撰 萬曆十七年(1589)刊本 六十冊十函 (T 9299/7990)

耀文字晦伯，確山人，嘉靖庚戌(1550)進士，官至按察司副使。是書分百餘類，每類各條俱有標目，博引典籍，皆注出處，並間附辨證以扶摘典籍之竄亂，訂定類書之沿謬。書前有隆慶己巳(1569)李麓序謂“耀文自登科第迄今歷二十年而成此書、其力誠強、而其心誠專且恆”。四庫提要甚稱其書，謂“隸事之書，兼資考據，實為諸家所未及也。”

12. 圖書編 一二七卷 章演撰 萬曆四十一年(1613)新建萬尚烈等刊本 一百廿冊十二函 (R 9299/0438)

演(1527-1608)，字本清南昌人，篤志學古，主白鹿書院，從游者甚衆，以薦授順天府儒學訓導。是編取左圖右書之意，凡諸書有圖可考諸事有表可作者，皆先繪圖製表，作為綱領，後加說明，附以考證。書前附引用書目百四十六種，並目錄二冊，卷一至十五為經義，卷十六至二十八為象緯歷算，卷二十九至六十七為地理，卷六十八至百二十五為人道，卷一百二十六為易象類編，卷一百二十七為詩學多識。此二卷與圖譜無涉，殆本玉海附錄諸書之例。全書主旨重經世致用之學，故議論不空泛，而敘事有條理。據其門人萬尚烈序稱：此編始於嘉靖壬戌(1562)，成於萬曆丁丑(1577)，靡廢寒暑，越十有六載而其事始克完成，宜乎清代雖列為禁書，而四庫提要反致佳評謂：“明人圖譜之學、惟此編與王圻三才圖會號為巨帙，然圻書門目瑣屑，排纂冗雜，……不及演書之體要。其(王圻)所繫諸說，亦皆摭掇殘剩，未晰源流，……漫無考證，亦不及演書之引據古今，詳賅本末，雖儒生之見，持論或涉迂拘，然採摭繁富，條理分明，浩博之中，取其精粹，於博物之資，經世之用，亦未嘗無百一之裨焉。”

13. 山堂肆考 二二八卷 補遺十二卷 彭大翼撰 萬曆己未(1619)刊本 六

十册十函 (R 9299/424)

大翼字雲舉，一字一鶴，揚州人，諸生。據卷端凡例，是書成於萬曆乙未 (1595)，浸淫散佚，越二十餘年，至萬曆己未 (1619)其孫壻張幼學乃尋繹舊聞，踵事增定，遂成完帙。共分五集：宮集凡六門，商集亦六門，角集凡十門，徵集凡十四門，羽集凡十三門，每門又各分子目，其分集如趙璘因話錄之例，無所取義，聊藉以記其部帙而已。所收多掇拾類書，不盡採自原書，然網羅繁富，尚有條理，且所採羣籍，今多散佚，現有此編，亦足備參考焉。

14. 廣博物志 五〇卷 董斯張撰 萬曆丁未 (1607) 刊本 三十二册四函 (R 9299/414) 又一部題廣博物志增刪二〇卷董斯張纂 陳一彭增刪 崇禎癸未 (1643) 刊本 六册一函 (T 9299/414.7)

斯張字遐周，烏程人，監生，與周永年茅維為詞友，尚有吳興備志及靜嘯齋詞行世。是編取晉張華博物志改其體例而廣之，變為分門隸事之書，共分二十二門，一百六十七子目，所載始於三墳，迄於隋代，所引據於古書之佚亡者，多採唐宋類書，如太平御覽太平廣記等，但題類書之名，而沒所由來，其古籍尚存者，則概據原書，各將出處注於每條之下，惜愛博貪多，採錄盈篇，有傷枝蔓耳⁽⁸⁾。

15. 羣書拾唾 十二卷 張九韶撰 日本萬治戊戌 (1658) 刊本 六册一函 (T 9299/1340)

九韶字美和，清江人，洪武十年 (1377) 以薦為國子助教，升翰林院編修，尚有元史節要、理學類編行世。是編仿王應麟小學紺珠之例，以數記事，分十二門，共一千一百二十五條，頗便檢閱，故通行於隣邦日本。又坊間書賈曾將此書改換新名，為羣書備數刊行於世。

16. 典籍便覽 八卷 范泓撰 萬曆三十一年 (1603) 序刊本 八册一函 (T 9299/4133)

泓字本涵，號貞一，婺源人，觀其姪涑書前序，知泓蓋民間一隱士也。是書分天象、月令、地勢、經世、德行、言語、政事、文學、人類、物類十部，每部又各分子目，所採故實，多由其他類書而來，且多蕪雜墨漏，難盡憑依也。

17. 謝華啓秀 八卷 楊慎撰 升菴合集本(9115/4298V29-30) 涵海本 (9100/1735V46) 小娜嬛山館本 (9100/9042V2)

慎字用修，號升菴，新都人，年二十四登正德辛未(1511)進士第一，授翰林院修撰，以諫大禮謫戍雲南永昌衛，卒於滇中。慎投荒多暇，書無所不覽，明世記誦之博，著述之富，推為第一。詩文雜著至百餘種，天啓中追諡文憲。是編取諸書新艷字句為對偶，自二字以至八字，各為一卷，其八字以外者，自為一卷，各卷中無對句者，亦存數十條，似為未完之本，僅讀書偶然劄記以備駢體之用，後人得其殘稿刻之，其曰謝華啓秀，取陸機文賦中語也。

18. 均藻 四卷至六卷 各本不一 楊慎撰 升菴合集本 六卷(9115/4298V31-33) 涵海本 四卷(9100/1735V48-49) 小娜嬛山館本 五卷(9100/9042V1) 是書乃韻府羣玉之流，惟其量較少耳。

19. 哲匠金桴 五卷 楊慎撰 升菴合集本(9115/4218V26-29) 涵海本(9100/1735V47-48) 叢書集成初編本 (9100/3525V182)

是編採摘漢魏以後詩雋句及賦頌之類，分韻編錄，四庫謂其“徵引龐雜、挂漏亦多、不足重也。”

20. 物原 一卷 羅頎撰 續知不足齋叢書本(9100/2613.1V14) 叢書集成初編本 (9100/3525V182)

頎字儀甫，山陰人，是書以宋高承事物紀原為藍本而更訂，分為天原、禮原、名原、樂原、政原、官原、資原、刑原、文原、食原、衣原、室原、地原、兵原、技原、葬原、器原、事原十八門，共二百三十七條，高承書原注出典，頎乃濶衆說而一之。四庫謂其“疎舛彌甚，如謂烏孫公主作琵琶，張華作苔紙，皆茫乎不知本事者也。”

21. 修辭指南 二〇卷 浦南金撰 嘉靖卅六年(1557)五樂堂刊本 十六冊二函 (T9299/3248)

南金字伯兼，嘉定人，嘉靖壬午(1522)舉人，學問淵博，好為古文辭，由歸安教諭擢國子助教。是書以爾雅、左腴、漢雋、書敘指南四書彙為一編，分二十部四

十類三百二十六篇，四庫評之曰：“輾轉稗販，殊無可觀”。

22. 左粹類纂 十二卷 施仁撰 萬曆十一年(1583)刊本 八冊一函(T9299/0121)

仁字宏濟，長洲人，嘉靖戊子(1528)舉人，是編以左傳所紀之事，分十五門編載，變解經之書而為類事之作。

23. 駢語雕龍 四卷 游日章撰 林世勤註 明刊寶顏堂秘笈本(T9100/3092 V65-66)叢書集成初編本(9100/3525V185-188)

日章字學綱，莆田人，嘉靖乙未(1535)進士，知臨川五載，潔己惠民，官終廉州知府。是書以駢偶之詞，類隸古事，蓋合初學記事類賦之體而一之，分十七類，一百五十八細目。其中惟官職一類頗詳，餘則挂漏殊甚，林世勤為之注釋，自謂用書共六百七十餘種。今觀其所引，多由類書稗販，不盡出自原書，惟為力甚勤，搜羅頗廣，亦足資參證焉。

24. 姓滙 四卷 陳士元撰 歸雲別集本(9115/7941V1)

士元字心叔，應城人，嘉靖甲辰(1544)進士，官至灤州知府。是書欲將姓氏之源，推本於五帝，分列世系，兼綜而條貫之，然大概鈔撮通志氏族略之文，鮮有考訂，惟略加注釋及出典耳。

25. 姓鱗 十卷 陳士元撰 歸雲別集本(9115/7941V2-3)是編摭摭姓氏諸書，依韻編輯，共收單姓二千一百七十九，複姓一千四百四十六，凡三千六百二十五姓，後附外蕃九十九姓。四庫提要評曰：“徵引寡陋，且多疎舛，又在凌迪知萬姓統譜之下。”

26. 名物類考 四卷 耿隨朝撰 萬曆壬子(1612)耿氏家刊本 四冊一函(T9299/1974)

隨朝號敬菴，滑縣人，嘉靖丁未(1547)進士，官至山西按察司副使。是書略仿爾雅之例，詮釋名物，分天文、地理、昆蟲、草木等十五門。每門類聚名物，有其子如瑾所作之音釋，使讀者不致聳牙，四庫評語責其義例不純，不著出典。然此書以爬羅歸納，頗見用功，於考求典章制度名物訓詁，似不無小補也。

27. 彙書詳註 一名 類苑詳註 三六卷 舊題王世貞撰鄒善長重訂 萬曆二十三年(1595)刊本 四十册四函 (T9299/442)

世貞字元美，自號鳳洲，又號弇州山人，太倉人，嘉靖丁未(1547)進士，官至刑部尚書。好為詩古文，始與李攀龍狎，主文盟。攀龍歿，獨主壇坫者二十年。其持論，文必西漢，詩必盛唐，而藻飾太甚。晚年始漸達平淡。鄒善長名道元，善長係其字，晉江人。是書千頃堂書目及明史藝文志皆著錄為王世貞王氏類苑詳註而四庫則疑託名世貞者所纂，大抵就唐宋類書採掇而成。共分天文、歲時、地理等三十七部，每部再分細目，每目皆摘錄數字，大書為綱，其下夾行注释。

28. 文選錦字 二一卷 凌迪知撰 萬曆五年(1577)凌刊文林綺繡本(T9290/3418V31-52)清光緒十一年(1885)刊文林綺繡本(9100/0422V5-6)融經館叢書本(9100/1328V15-24)

是書擇文選字句麗雅者釐為四十六門，每門摘取二三字或五六字標題下注文選篇名，兼及文句註解。

29. 續文獻通考 二五四卷 王圻撰 萬曆三十一年(1603)序松江府刊本 八十册十函 (T4681/7207.1)

圻字元翰，上海人，嘉靖乙丑(1565)進士，官至陝西布政司參議。是編踵馬端臨文獻通考而作。馬氏書止於宋嘉定中，嘉定後事蹟典故，未有彙為一編者。圻因輯遼金元明四朝典故，以續其後，並增節義、氏族、六書、諡法道統、方外諸考，以補馬書之遺。凡目錄條內注續字者，前者已著圻續也；注增字者，前者全無圻增創也。此書與欽定續通考並用，可收相得益彰之效焉。

30. 三才圖會 一〇六卷 王圻撰 子思義續 萬曆己酉(1609)序刊本 六十四册十二函 (R9299/114)

是書彙合諸書圖譜而輯為一編，共分十四門，全書無通卷，每門各自成卷，凡天文四卷，地理十六卷，人物十四卷，時令四卷，宮室四卷，器用十二卷，身體七卷，衣服三卷，人事十卷，儀制八卷，珍寶二卷，文史四卷，鳥獸六卷，草木十二卷，門中各條皆繪圖於前，綴論說於後，使圖與書相輔而行。其所蒐羅，頗為繁

富，清修古今圖書集成，其圖譜多取於此編。

31. 稗史彙編 一七五卷 王圻撰 萬曆三十六年(1608)刊本 六十四冊八函 (T9299/1142)

此編千頃堂書目列於類書，四庫則以之入雜家類存目，其書大抵搜採說部，分類編次，分為二十八門三百二十子目。卷首列引用書目凡八百零八種，搜羅浩博，於此可見。惜卷中所引說部諸編皆不注出處，故四庫評之曰“輾轉稗販苟盈卷帙耳”。

32. 楚騷綺語 六卷 張之象撰 萬曆五年(1577) 凌刊文林綺繡本(T9290/3418V7-12)融經館叢書本(9100/1328V9-10) 光緒八年(1882)刊文林綺繡本(9100/0422-2)

之象字元超，華亭人，嘉靖中官浙江按察司知事。是書分幹維、皇天、冲天等七十四篇，取楚辭中字句各以二字標題，題下記原文及註語，但不著出自何篇。

33. 兩漢雋言 十六卷 (宋)林越輯 凌迪知續輯 萬曆五年(1577)吳郡凌氏文林綺繡本(T9290/3418V19-30) 光緒八年刊文林綺繡本(9100/0422V15-26)

是書四庫入史鈔類存目，實亦羣書典故之屬，故諸家書目有以之入類書者。宋林越作漢雋採漢書文詞之艱涉而不易曉者，取其篇首二字為綱，共得五十篇目，每篇目下用顏師古諸儒訓釋細書，以明其義，纂成一書，曰漢雋，但所採止於西漢，迪知因仿其體例，輯後漢書故實與越書合為一編，改題今名，自第一至十卷皆林氏之舊；題曰前集，十一卷至十六卷迪知所續者，題曰後集，共六十二篇目，較前集多十二篇目，又後集篇目名稱亦與前集所列者稍異。

34. 左國腴詞 八卷 凌迪知輯 萬曆五年(1577) 凌刊文林綺繡本(T9290/3418V1-6) 光緒八年(1882)刊文林綺繡本(9100/0422V3-4)

是書四庫亦入史鈔類存目，因其體例亦仿漢雋。採左傳國語字句分類編輯，左傳為類四十，國語為類四十三，所摘僅存一二語，每句載原文，兼及註釋，然亦有不注出處及注與正文混淆不辨者。故四庫評之曰“非惟不足以資考證，併不可以供擇捨也”。

35. 太史華句 八卷 凌迪知輯 萬曆五年(1577)凌刊文林綺綺繡本(T9290/3418V13-18)光緒八年(1882)刊文林綺繡本(9100/0422V1-2)日本明和六年(1769)刊本一册(6299/3438)

是書四庫亦入史鈔類存目，皆摘史記字句以類編排，分天文時令等八十一類，每類所列字句之字數，多寡不一，下注出處或引前人箋釋，以備作文之用⁽⁹⁾。

36. 類雋 三〇卷 鄭若庸撰 萬曆四年(1576)刊本 廿四册四函(T9299/8240)
若庸字中伯，號虛舟，崑山人，年十六為諸生，隱支硎山，殫精古文辭，尤工詩，亦善度曲。趙王厚煜聘入鄒，名重海內。是書即其在厚煜邸中所撰，越二十年而後成，其體制略仿初學記藝文類聚，凡分二十門，採掇古文奇字，以類相次，然徵引太簡，敘事亦多，不得首尾，仍未足為善本也。

37. 黔類 十八卷 郭子章撰 萬曆間刊本 六册一函(T9299/0210)

子章字相奎，號青螺，自號蟻衣生，泰和人，隆慶辛未(1571)進士，累官貴州巡撫，以破播酋楊應龍有功，進太子少保兵部尚書，卒於官。子章天才卓越，於書無所不讀，著述甚富，是編為其巡撫貴州時所輯，故曰黔類。凡分天時行地中三十九門，取古今軼事僻事，類隸而成。

38. 何氏類錄 三十五卷 何三畏撰 萬曆四十七年(1617)刊 十册一函(T9299/2216)

三畏字士抑，華亭人，萬曆壬午(1582)舉人，授紹興推官，尚有漱六齋集四十八卷行世。

是書取類書典故以駢語聯絡成文，每類各為一編，以便記誦，惜所錄皆未著出處，事無原委，不便引用也。

39. 事詞類奇 三〇卷 徐常吉撰 陸伯元註 萬曆二十一年(1593)刊本 三十二册三函(T9299/2994)

常吉字士彰，武進人，萬曆癸未(1583)進士，官浙江按察司僉事。是書分二十四綱目，自天文地理以至草木昆蟲，兼總條貫，析類分門，其中編次先經後子史，以及仙釋辭賦，每門之中，凡分十二項，排比皆以圈線圍之，以醒眉目，所引書名

人名亦於右旁加線。其條下注釋，則出吳人陸伯元之手。常吉自序云“事詞類奇，蓋事不奇則無以廣見聞，詞不奇則無以資藻績，故今所纂寧取之野史，不拘傳信之書，寧取之稗官，不採迂儒之說……而當代掌故，近世名物，亦無不併載焉”。

40. 奇姓通 十四卷 夏樹芳撰 (一)天啓四年(1624)宛委堂刊本 八冊一函 (T2251/1444) (二)癸酉(1933)陶社木活字版印本 八冊一函 (2251/1444)

樹芳字茂卿，江陰人，萬曆乙酉(1585)舉人，是編以楊慎所輯希姓錄收錄未備，因復集歷代不經見之姓，分韻編次，複姓則另編於後，共得一千八百四十餘人，每名之下歷舉古人行誼氣節，隱示勸戒之意，惟引據未著出處，難知其所本也。

41. 男子雙名記 一卷 陶涵中撰 學海類編本 (9100/7392V98)

涵中字雪凡，嘉興人，萬曆戊子(1588)舉人，官至建昌府同知。是編記古今男子自殷七七至馮存存凡三十一人，自敘謂男子雙名古來稀少，間一有之，亦別號耳。客遇小飲，舉此為酒令，因各言所知，遂綴筆焉。然其中所錄，有以別號及單名為雙名者，亦有其名而無其人者，蓋不免於酒戲中信口杜撰耳。

42. 秘笈新書 十三卷 別集 三卷 吳道南撰 萬曆戊申(1608)刊本 十四冊二函 (R9299/2334)

道南字會甫，崇仁人，萬曆己丑(1589)進士，官至文淵閣大學士。是書自序以為本謝枋得未及付梓之書，為之增補，分職官、故實等九十九門，別集首卷為君道，二、三卷為類姓，四庫評定此書，非謝枋得所作而為後人假託者，道南未及詳考以為謝氏所作。考此書原題“新鐫簪纓必用增補秘笈新書”與館藏萬曆辛卯(1591)金陵周對峰刊翰苑新書前集相同而略簡。由此知二書實同出一手，翰苑新書四庫列入宋代類書著錄類，蓋據明陳文燭之序。其序稱此編為宋人之書，舊無傳本，慈谿袁煒為大學士時，始從內閣錄出，而日久佚其首卷，後得華亭徐階所錄本，乃足成之云云。四庫疑此本題宋謝枋得撰者，亦坊賈所廣託，但未指明此二書實相同。又四庫對前書極惡評曰：“削裂瑣碎，尤多挂漏”而對翰苑新書則予以佳評曰：“於宋代典故事實最為賅備，披沙揀金，往往見寶，較孔傳續六帖之類反為有資考證也”。

43. 姓氏纂譜 七卷 舊題李日華撰 崇禎十三年(1640)刊四六全書本 (T

9290/4461V11-16)

日華字君實，號竹懶，又號九疑，嘉興人，萬曆壬辰(1592)進士，官至太僕少卿，工書畫，精鑑賞，世稱博物君子。是編四庫疑其非日華所作而出他人僞託，評曰：“是書所列姓氏一依百家新箋。新箋者湘潭黃周星所編以朱王萬壽為首句者也。然周星為崇禎庚辰(1640)進士，新箋後有自跋稱成於崇禎丁丑(1637)，日華為萬曆壬辰(1592)進士，沒於崇禎初(崇禎八年1635)，其作是書不應反用周星之新箋，殆出僞託，其書不詳譜牒世系，而廣引人物，非濫即漏，雖日華以書畫擅名，不長於考證，亦不應謬陋至此也。”

44. 時物典彙 二卷 舊題李日華撰 崇禎十三年(1640)刊 四六全書本 (T 9290/4461V17-18)

四庫疑此書亦係他人僞託，評曰：“是書僅一百三十九頁，雜剽類書故實，鉅釘成帙，舛謬百出，卷首題魯重民補訂錢蔚起校正，或即二人所託名歟？”

45. 新鐫陳太史子史經濟言 十二卷 陳子壯纂 天啓間刊本 三冊一函 (T 9299/7912)

子壯字集生，南海人，萬曆己未(1619)進士，官至禮部尚書，明亡，於魯王監國二年(1647)殉難。是書撮輯諸子名言自管韓迄唐宋分類標題，以供程試之用，卷首有天啓五年(1625)自序，以述著作之志焉。

46. 唐類函 二〇〇卷 俞安期彙纂 徐顯卿校訂 萬曆間刊本 四十冊八函 (R 9299/8234) 前有萬曆癸卯(1603)申時行沈思孝李維禎及戊午(1618)程開祐四序 安期初名策，字公臨，更名後，改字羨長，長洲人，萬曆末布衣，嘗以長律一百五十韻投王世貞，世貞為之延譽，名由是起。是書取唐人類書刪除重複，彙為一函，分四十三部，每部皆以藝文類聚居首，初學記居二，北堂書鈔居三，白氏六帖居四。此四書外，時令類兼取歲華紀麗；政典類掇取通典；部後又有詩賦文章，條數多寡不一，四庫評之曰：“此編取材不濫，於諸類書中為近古”云云。

47. 詩雋類函 一五〇卷 俞安期彙纂 梅鼎祚增訂 曹學佺等校 萬曆三十七年(1609)刊本 三十冊五函 (T 9299/8234.4)

是書取皇古迄唐代之詩彙為一編，凡例謂盛唐以上之詩刪者極少，中晚唐詩無足采者，大都刪去，長篇大什，則擷其菁英，其所取捨，以材具為主，以撮拾為用，故凡登覽送寄諸篇，非極精工可式者不錄，而辭涉天文、歲時、名山、大川、以逮職官、道釋、宮室、器用、草木、鳥獸等，即詩不甚佳，亦裒集而類分之，全書共分三十六部，七百七十餘類，類各以時代為先後，所錄皆注明篇名及作者，甚便於作詩者之采擷也。

48. 劉氏類山 十卷 劉胤昌編 天啓元年(1621)重刊本 八冊一函(T9299/7226)

胤昌字燕及，號涓水，桐城人，萬曆甲辰(1604)進士，官至興化府知府。是書採擷至唐而止，共分象緯，方輿等七十門，每門以大字提綱，下加注釋，頗覺簡明，惟所錄皆從類書轉相稗販，不詳出處，可供詞人之飲糧，不足為史家考證之資料也。

49. 卓氏藻林 八卷 卓明卿纂 萬曆九年(1581)妙香室刊本 二十冊二函(T9299/2467)

明卿字澂甫，錢塘人，萬曆中由國子監生官光祿寺署正。是編採擷類書，分門輯錄，其凡例謂“專為初學雕繪之助，非原委有本之學”。故所選惟取音響明亮，詞華綺麗，可入詩賦之句，其排比次序，大抵先經子後史文，再次為類書及韻府。每節皆以陰文標列於前，俾人知後文所采，即出於此書，而不再於各條下注明出處焉。

50. 劉氏鴻書 一〇八卷 劉仲達纂輯，湯賓尹刪正 萬曆三十九年(1611)刊本 四十二冊六函(T9299/7223)

仲達字九遠，宣城人，諸生，賓尹字嘉賓，宣城人，萬曆乙未(1595)進士，官至國子監祭酒。是書分天文、地理、歲時等二十四類，又分六百二十五子目，事實詞章相雜，所載上自經史子集下至明人著述，皆旁搜博采，每條注明出處。凡各物詞章典故經濟，收羅頗為齊全，然“大抵轉引類書，不盡出於本文，則亦稗販之學也。”以上三句係四庫評語。

51. 婦女雙名記 一卷 李肇亨纂 學海類編本(9100/7392V98)

華亨字會泰，號珂雪，嘉興人，如其父日華精畫理。此編錄古今婦女雙名凡六十五人，每名之下略注本事，間及出典，自序謂：“婦女雙名者王弇州卮言、張睿父琅琊代醉編、吾郡陳無功析醒漫錄中皆有所載，而彼此未備，予暇日偶有所睹，即隨手錄出，又兼錄三書，考其出處，附載於此。”

52. 十三經類語 十四卷 舊題羅萬藻編 魯氏重註 康熙五十五年(1716)重刊本 八冊二函 (R9299/6144)

萬藻字文止，江西人，天啓丁卯(1627)舉人，福王時官上杭縣知縣，唐王僭號於福建，擢為禮部主事。是書因坊本五經類語更取十三經廣之，共分一百三十四類，四庫以其序跋所言，與當日史事不合，定為魯氏重託稱羅萬藻而撰，非萬藻原本也。

53. 庶物異名疏 三〇卷 陳懋仁撰 崇禎十年(1637)石經草堂刊本 六冊一函 (R9299/7942)

懋仁字無功，嘉興人，官泉州府經歷。撰泉南雜記二卷，多載其地山川古蹟禽魚花木，以及郡縣事實，頗為詳具。是編彙輯物名之異者，為之箋疏，凡二千四百五十二名，分為二十五部，自天、地、人至鱗介蟲豸鬼神等，其所錄多摭拾經史稗說，方輿圖志，撰輯凡六易寒暑，三易稿本，而書始就，其用力之勤可見也。

54. 尚友錄 二二卷 廖用賢編 康熙五年(1666)漱潤堂刊本 十二冊二函 (2257/0277)

用賢字賓宇，建寧人。是書成於天啓中，倣凌氏萬姓統譜之例，蒐採古人事蹟，上自周秦，下迄南宋，以韻為綱，以人為目，每人之下，略述官爵行狀，而不著所出，可備偶然之參考，不能用作考證之資料也。

55. 五車韻瑞 一六〇卷 凌稚隆編纂 明萬曆間金閩葉氏刊本 二十四冊三函 (T9305/342)

稚隆字以棟，號磊泉，烏程人。是編因陰時夫韻府羣玉而稍變其體例，每韻之下，先列一小篆字，然後隨韻隸事，其排纂之序，曰經、曰史、曰子、曰集、曰雜、曰詩、曰詞、曰賦、曰刺語，皆以末一字齊韻標明扼要字，下用小字雙行注明

出處，及原文，其第一冊為目錄，及洪武正韻目錄書眉標明某韻之字在何卷，頗便檢閱。四庫謂此書“名為廣韻府羣玉所未備而舛謬彌滋，且往往杜撰增添，非本書所有，……又出陰氏書下，謝肇淛序，乃謂韻府羣玉為耳食，獨盛推此編，可謂曲阿所好矣。”

56. 羣書事集淵海 四七卷(內缺第七第三〇至三五卷) 明闕名撰 弘治十八年(1505)序刊本 四十冊五函 前有弘治乙丑(1505)劉健序 後有同年李東陽跋 謝遷跋 (T9299/1552)

是書不著撰人名氏，明李東陽跋以為明初人所輯，謝氏跋文以為元末人所輯，四庫亦以此書出自明初，蓋元末明初人所輯無疑也。其書自君臣而下至夷狄，分十門，並再分子目五百七十有二，彙事自春秋迄於元末，多據正史，略參子書，撮錄引文之大義，以為事之條目，每條之下，註其所出，每目之下，示其所述，條分彙列，簡明扼要，在明代類書中為較簡賅之作也。

57. 茹古略集 三〇卷 程良儒纂 康熙六十年(1721)孫大畢覆崇禎六年(1633)韻樓刊本 十冊一函 (9299/2131)

良儒字穉修，湖北人，崇禎中由蔭生官光祿寺典簿。是書仿事類賦採擷羣書中藻麗之詞聯為偶語(賦體)，共分天地日月雲星風雨等三百九十四篇，每篇貫串成語，下注出處，如第一篇天首云：“蒼蒼正色莊遶遶恢恢大圓運”等是也。

58. 六經纂要 不分卷 顏茂猷輯 崇禎間潭陽魏斌臣刊本 二冊一函(T9299/0848)

茂猷字壯其，一字仰子，平湖人，崇禎甲戌(1634)特賜進士，其鄉試會試皆以全作五經題取旨中式。是編摘取六經文句，分君臣、人倫、修治三門，門各分子目，中採經文，其難者兼及注疏，原題“新鐫舉子六經纂要”蓋備時文之用耳。

59. 事物考一名古今事物考 八卷 王三聘輯 (一)嘉靖癸亥(1563)序刊本八冊一函 (T9299/1111) (二)續知不足齋叢書本 (9100/2613.1V9-12) (三)民國廿六年(1937)商務出版國學基本叢書本一冊 (9299/1111) (四)叢書集成初編本 (9100/3525V1216-1217)

三聘字夢莘，別號雨曲，藍屋人，嘉靖乙未(1535)進士，是編大抵本高承事物紀原，而稍為附益，據其自序稱，嘉靖間得事物紀原，喜其該博，遂詳繹之，多載宋制，其後率由聖朝(明代)典章，而日有聞見，乃續錄之，貯於書麓中，後由其同邑名進士何起鳴收集成書，遂名事物考。凡八卷，每事每物索其原始，兼增入明代典制，四庫謂其所錄“不免罅漏……唯所載明初文臣無諡，及五軍營制諸條，頗足參證明會典諸書之互異耳。”此書四庫誤為傅巖(字野清義烏人崇禎甲戌1634進士)所編，蓋據書後王嘉賓跋中有“頃得傅君名岩所遺是集”一語，而各家書目及乾隆藍屋縣志卷八人物門第六頁皆作古今事物考八卷王三聘撰。

60. 廣韻藻 六卷 方夏輯 崇禎十五年(1642)刊本 二冊一函(T9305/0214)

夏字南明，自號養春子，長洲人，是編取楊慎韻藻，刪其繁複，廣其未備，凡例云“大抵原纂者十之二，續入者十之八”，慎書假借“均”字為“韻”字，夏獨改從今文。四庫謂夏書雖“挂漏仍多……惟立心篤實，不涉炫俗鈞名之習，為寸有所長耳。”

61. 麗句集 六卷 許之吉纂 天啓乙丑(1625)序刊本 十二冊一函(T5209/0434)

是書採前人詩詞歌賦之麗句，上溯秦漢，下迄隋唐，每篇中摘錄一聯或十餘聯，分門編排，下註出處，其門類自天時山川至羽族毛宗凡二十有九。

62. 文苑彙雋 二四卷 孫丕顯纂 萬曆戊申(1608)序刊本 十冊一函(T9299/1916)

丕顯字啓周，閩人。是書鈔撮唐類函、天中記、王氏彙苑、事文類聚及其他類書，分二十九門，每門敘事，皆仿初學記之例，釋名義，析物理，載本原書沿革，敘事之後或以二、三字或四、五字為事對，又採古今事實分註其下，謂之採實。採實之後錄異名，異名之後用陰文為題，其下大書者謂之隱譬(意即引古之譬言)，書眉列書啓，所用典故，皆與下層相符，以資參證焉。

63. 古今事物原始 三〇卷 徐炬采輯 萬曆二十一年(1593)刊本 八冊一函(T9299/2991)

炬字明夫，臨安人，是書仿事物紀原之體，稍附益之，自天文時令至博物外夷共分三十門，每門又分子目若干，每目敘事註明出處，凡制度器數以及日月星辰山川草木鳥獸蟲魚，皆考其淵源，四庫病其蕪雜，並謂“……日月星辰山川草木鳥獸蟲魚與天地而俱生，豈能確究其始，轉輾援引，彌見糾紛，”此種評語，實不若著者之有科學精神敢於探求也。

64. 對類 二〇卷 闕名撰 (一)元至正庚子(1360)陳氏秀岩書堂刊本 六冊一函 (T9299/3498A) (二)明萬曆間刊改名大川對類 二十冊四函(T9299/3498B) (三)清初刊改名新刻陳明卿(仁錫?——1636)對類會海 一冊(T9299/3498C)

此書四庫編入明代類書存目中，黃氏千頃堂書目及清代各家書目亦以之入明代類書類，似未知其有元刻本者，故四庫曰：“不著撰人名氏，亦不詳時代，凡二十門，蓋村塾課蒙之本，驗其格式，猶明中葉所刊也”。敝館所藏之刊本每卷卷端及卷末有下列二種不同之題名：(一)新增廣事類賦對賽大成，(二)詩詞賦通用對類賽大成。按此名稱是書必為元朝學人仿宋吳淑事類賦增廣編輯而成，因係課蒙之本，不為學者所重，鮮有注意及此，故千頃堂書目四庫總目及各家書目，皆以其為明人之著作，蓋明代翻刊民間初學詩者之課本次數最多，關於此書之來源及版本，他日當另撰文論之，此處列元人之類書於明代，不過沿四庫之誤而稍加辨證耳。

65. 事類通考一名歷代名賢事類通考 十卷 劉葉纂著 鍾惺校閱 王思任參正 萬曆間鍾德堂刊本 四冊一函 (T9299/7249)

葉字芝華，饒州人。

是書取古今人物史實分類纂輯，共分七十七門，每門所列諸人隸事，而間以評論，四庫謂其“或似劄記，或似語錄，或似對句，體例莫能名狀。”

以上五十一種(第十五至第六十五號)皆四庫存目所收之書，約佔該類所有提要書總數(共一百廿六種)百分之四十，下列各種明代類書為四庫所失收者，至今視之，其間亦頗有可取者，茲略述之如下： (待續)

註

- ①“Thus, on the one hand, all collected works of Ming Authors and on the other hand, comprehensive works and encyclopedias dealing with Chinese history as a whole, or a major part of it are excluded regardless of their importance for the study of Ming history.” *Studia Serica Monographs Series A. No. 2, p. 8.*
- ②見國立北平圖書館館刊第二卷第三、四號合刊永樂大典專號。民國十八年三、四月袁同禮：“永樂大典現存卷目表”及郭伯恭永樂大典考頁一一五至一二五。
- ③見王際華等輯永樂大典採輯目。
- ④見池內博士還曆紀念東洋史論叢第一〇八至一六〇頁，東京一九四〇年。
- ⑤四庫纂修官中有二人姓莊 (一)莊通敏江南陽湖人，乾隆三十七年進士。(二)莊承錢陝西咸寧縣人，乾隆三十一年進士，此本大典前貼騰錄單僅書莊陝，吾初以為人名，幸承蓮生兄（楊聯陞先生）指正，再查陝西咸寧縣志，果有其人。
- ⑥攝影照片共六十九片（ $9\frac{1}{2}\times 6\frac{1}{2}$ cm）
- ⑦先書名，次卷數、撰人、版本、並附本館索書號碼及其在叢書中之冊次，最後略論著者之生平及書之內容。
- ⑧以上十種（第5至14號）皆四庫著錄之書，餘三種同姓名錄、駢志及古儷府哈佛未收，暫從略。以下之提要，共五十一種，皆入四庫存目者。
- ⑨以上四種，與文選錦字皆成於萬曆丁丑(1577)前後，除楚騷綺語為張之象所著，餘四種皆凌迪知自輯，合刊之為文林綺繡，千頃堂書目著錄列四類書，四庫對此五書雖無好評，但至今視之，仍不失為一種良好羣書典故通檢(索引)也。

AN ANNOTATED CATALOGUE OF MING ENCYCLOPEDIAS
AND REFERENCE WORKS IN THE CHINESE-JAPANESE
LIBRARY OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

(I)

KAI-MING CHIU

This paper is prepared as a convenience to the users of the Harvard-Yenching Library, enabling them to know what Ming encyclopedias and reference works are available in Cambridge. Each work is described with a brief biographical note about the author, edition, or editions, date of printing, no. of *chüan* and of volumes, the library call number for the book, and essential nature of the work, and in some cases, a brief history of the book. In many cases the fact of its inclusion in the following three famous catalogues or bibliographies is indicated: *Ch'ien ch'ing t'ang shu mu* 千頃堂書目, *Ming shih i wen chih* 明史藝文志 and *Ssu k'u ch'üan shu tsung mu* 四庫全書總目.

The importance of Ming encyclopedias lies in the fact that fragments of many lost books of earlier periods often survive in quotations in their pages. As to their quantity, the total number of Ming encyclopedias (139) is almost equal to that for all the other dynasties put together (143) as recorded in the *Ssu k'u ch'üan shu tsung mu*.

This first installment of the paper describes about ten works admitted into the Ssu k'u collection and fifty-one works annotated in the *Ssu k'u ch'üan shu tsung mu* but not copied into the collection. Percentage wise only three works admitted into the Ssu k'u are not at Harvard, while Harvard's holdings of Ming encyclopedias described in the *Ssu k'u ts'un mu* 四庫存目 amount to about 40% of the titles listed therein. Practically all of these works are in Ming or earliest Ch'ing editions.

Of the largest Ming Encyclopedia, the *Yung Lo Ta Tien* Harvard has one original, *chüan* no. 7756-7757 which is unique and never known to be extant hitherto. One other original *chüan* no. 8841-8843 was known before this time and was recorded in Yüan's List of the Extant Volumes of the *Yung Lo Ta Tien* 袁氏永樂大典現存卷目表. A third original, *chüan* no. 2277-2278 hitherto unknown to the world is represented by a photostat copy in Harvard's collection.

Towards the end of the paper a new discovery has been of a Yüan edition of the popular rhyming book: *Tui lei* 對類 thus proving for the first time that it is a Yüan compilation instead of a Ming work as claimed by Ssu k'u editors and many leading Chinese bibliophiles.

A second installment to be published later will take up Harvard's Ming encyclopedias not listed and recorded in the *Ssu k'u ch'üan shu tsung mu*.