

經驗談

從合作中體驗與成長

陳建丞^{*}

很榮幸這次能有機會受邀到清華大學，分享自己在研究方面有限的心得。雖然自己是國內博士班（台灣科技大學企業管理學系）所訓練出來的學生，但由於博士論文是由有留美經驗的指導教授（蔡維奇教授，現任職於政治大學企業管理學系）所指導，因此在博士班期間即嘗試投稿國外期刊，並且很幸運地，投稿文章能夠先後在兩個A級以上的期刊（*Journal of Management*, JOM與*Journal of Applied Psychology*, JAP）獲得發表的肯定，而這兩篇投稿文章的撰寫過程，也給了我相當多的體認與學習，以下將一一地說明。

首先，投稿國際期刊的首要重點在於研究主題的選擇。由於國際期刊的審查委員幾乎都是與主題相關領域的專家，因此，在主題的選取上，必須要非常重視理論意涵(theoretical implication)與實務意涵(practical implication)。但如何去找出極具理論與實務貢獻的主題呢？首先，作者必須能夠找出近期幾篇與本主題相關的關鍵文獻(key paper)，並且仔細地去精讀文章的內容，相信對於此主題相關領域目前的理論累積應能有一定的瞭解；其次，作者也應極盡所能地去大量閱讀有關該主題的國外期刊論文，此階段的閱讀將有助於作者去瞭解有關此領域在過去的走向、常用的研究方法，以及一些有助於理論推導的文獻。此外，作者也應注意一些重要期刊（例如：*Academy of Management Review*, AMR）中的文獻整理(literature review)文章，這一類的文章通常會針

^{*} 國立台北科技大學商業自動化與管理研究所副教授

對某一主題做深入的文獻探討，而且也會提到很多未來研究的建議，相信對於作者在選取研究主題上會有很大的幫助。最後，實務意涵是管理領域的論文不可或缺的部分，作者在思考研究主題時，應同時思考此研究主題是否可以舉出一定程度的實務貢獻，因為缺乏實務貢獻的論文，是無法被重要的管理期刊所接受的。

其次，投稿國際期刊的另一個重要關鍵是在於文章的寫作。根據筆者觀察一些頂級期刊文章的寫作發現，有幾點是可供作者參考的部分。首先，在文章中必須明確而具體地寫出本文的理論貢獻。作者可以先在文章當中，對過去相關文獻的累積做一個簡單的文獻探討，而後再詳述本文對於過去文獻的延伸之處有哪幾點。基本上，一篇好的文章會把自己的理論意涵講得很清楚，而不是期待讀者自己去發現。其次，在假說的推導方面，可以先以一段話講出推導的理論(theory)，再以另一段來呈現過去實證上的發現，因為同時呈現理論與實證的假設推導是相當具體的。第三，段落要分明，亦即在同一段文字中，應該盡可能地在表達的主題上要趨於一致，不要出現一段話中有不同主題的情形。第四，有關研究限制與未來研究建議的寫法，建議作者一方面可以把研究限制多做解釋與說明，讓讀者認同這是個「可以容許」的研究限制；另一方面，作者也應在文章中明確地指出幾個未來的研究方向，讓後續學者能夠有清楚的指標可以追隨。而研究限制與未來研究建議的寫作，通常也是展現寫作功力的重要一環。

此外，在投稿國際期刊之後，對審查意見的回覆也是一個非常重要的過程，因為國際期刊的審查意見通常是鉅細靡遺的，因此與評審之間的「攻防」便是非常關鍵性的戰役。作者可以在心目中把評審當成自己的co-author，也就是把評審當作是來幫助我們提高文章品質的人，盡可能地去接受他們的建言；而在答辯信中，作者則可以把評審當作情人般的對待，一字一句都要小心地回應評審的意見。

最後，筆者想要分享一些與指導教授（或資深學者）合作論文的學習技巧。首先，要多看，建議作者可以把合作的論文多看幾次，將文章的寫作技巧與常用語句記起來；其次，要多聽，在與對方的討論中仔細傾聽，並試圖跟上對方的邏輯與思維；第三，要多想，亦即從對方對文章的評論中，去思考其中

的緣由（亦即對方為何要這麼改？）；最後，要多做，也就是把自己當成是第一作者，盡可能地去實習大部分的投稿過程。如果能夠在學習的生涯當中遇到良師，是自己的福氣，但一種教師可以教出百種學生，是否能從良師身上獲益良多，就得看學生是否具有高度的學習動機囉！